

Администрация Московского района Санкт-Петербурга

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 34 Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом
Протокол № 4 от 26.05.2016 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий ГБДОУ д/с № 34

О.Г. Лебедева
Приказ № 12/1 от 26.05.2016 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГБДОУ детский сад № 34 Московского района
Санкт-Петербурга
(новая редакция от 26.05.2016 г.)**

2016г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
	Целевые ориентиры в раннем возрасте	
	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
	2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
	3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации	
	4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Краткая презентация Программы	
4.2.	Приложения	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа ГБДОУ детский сад № 34 Московского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «СанПин 2.4.1.3049-13» от 15.05.2013

Образовательная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

1.1.1. Цель реализации образовательной программы дошкольного образования – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе реализации образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа учитывает особенности базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**.

Для детей раннего возраста это:

- **предметная деятельность и игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого,
- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.);
- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов,**
- **рассматривание картинок,**
- **двигательная активность**

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие **психолого-педагогические условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.** Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен **сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.**

Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Ребенок стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого. Разрешением этого противоречия становится **развитие игровой деятельности** как ведущей в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: **он может** более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться **наглядно-образное мышление**. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает **воссоздающее воображение**, т.е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое **внимание** на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В **эмоциональном плане** сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть

от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми. Начинает развиваться *самооценка*, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их *половая идентификация*, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Главной особенностью игры на данном возрастном этапе является ее условность, выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Игры чаще с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они еще только начинают формироваться. Графические образы бедны. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничивается возведением несложных построек по образцу или по замыслу.

В возрасте 3-4 лет у детей развивается перцептивная деятельность. Дети овладевают сенсорными эталонами. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимодействия. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться, во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится

предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшой стих и т. д. **Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их **повышенной обидчивости** на замечания.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные роли и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и изображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющего материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию и убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-

логического мышления.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связанная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К

подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 34 Московского района функционирует 12 групп, из них: 2 группы раннего возраста, 3 младшие группы, 2 средние группы, 2 старшие группы, 2 подготовительные группа и группа кратковременного пребывания.

Комплектование групп осуществляется детьми от 2-х до 7 лет по возрастному принципу. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

Группа	Возраст детей	Количество детей	Мальчики/ девочки	Индивидуальные особенности контингента детей		
				Группа здоровья		
				1	2	3
Раннего возраста	2-3	25	12/13	5	19	1
		24	15/9	-	21	3
Младшего возраста	2-4	27	15/12	3	20	4
		27	16/11	3	21	3
		23	11/12	1	20	2
Среднего возраста	4-5	26	14/12	3	22	1
		26	15/11	4	19	3
Кратковременного пребывания	4-6	5	3/2	-	4	1
Старшего возраста	5-6	26	17/9	1	20	5
		25	10/15	-	23	2
Подготовительная	6-7	24	11/13	1	16	7
		25	14/11	1	18	6

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;
- эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий осуществляется (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Программой предусмотрена система мониторинга развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика

Основная цель педагогической диагностики – оценка успешности освоения ребенком образовательной программы дошкольного образования, а также своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

Сроки проведения: диагностика проводится воспитателями и специалистами ДОУ 2 раза в год (сентябрь, май).

Методы педагогической диагностики: беседы и наблюдения за детьми в процессе совместной деятельности с педагогом и в процессе самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов, анализ продуктивной деятельности детей.

Система диагностики содержит 5 образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты «Диагностика освоения ОП ДО» (по образовательным областям), которые заполняются 2 раза в год (сентябрь, май). Заполненные карты позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить тенденцию развития воспитанников группы.

Технология работы с картами включает в себя 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения образовательной программы и заполнения индивидуальных карт развития воспитанников группы.

Оценка качества педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:


2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно


1 балл – ребенок выполняет параметры оценки частично или с помощью взрослого


0 баллов – ребенок не может выполнить все параметры оценки

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета промежуточных результатов освоения образовательной программы воспитанниками группы.

Далее в графах «Итоговый показатель» подсчитывается процент освоения основной программы дошкольного образования (ОП ДО).

 (красный) – 80% - 100% освоения ОП ДО

 (синий) – 79% - 50% освоения ОП ДО

 (зеленый) – до 50% освоения ОП ДО

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общему параметру развития группы больше 1,6. Эти же параметры в интервале средних значений от 1,5 до 1 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 0,9 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области.

Индивидуальная карта развития ребенка

Индивидуальная карта развития ребенка – документ, включающий в себя основные показатели развития ребенка, посещающего дошкольное образовательное учреждение, в динамике.

Цель использования карты – выявление и обобщение в одном документе индивидуальных психофизических, личностных особенностей воспитанника, усвоения программного материала и как результат - проектирование индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) в рамках образовательного процесса конкретного дошкольного учреждения. Индивидуальная карта развития заводится один раз при поступлении воспитанника в дошкольное образовательное учреждение и заполняется на каждого воспитанника на протяжении всего периода посещения детского сада воспитателями и специалистами, которые ведут образовательную и коррекционно-развивающую работу с ребенком. В карту вносятся показатели развития на начало и конец учебного года, рекомендации специалистов по проектированию индивидуального образовательного маршрута, который решает задачу создания психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка. Карта предназначена для воспитателей, которые ее заполняют в начале и конце учебного года по результатам диагностики. Данные, полученные в результате педагогической диагностики должны координировать дальнейшую деятельность педагогов с дошкольниками. На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие не достаточный уровень освоения каких-либо образовательных областей. Для работы с этими детьми логично выстраивать индивидуальный образовательный маршрут ребенка с целью коррекции выявленных в процессе педагогической диагностики недостатков или особых способностей ребёнка, требующих индивидуального подхода к их развитию.

Рекомендации для педагогов при заполнении карты развития ребенка:

- 1.) Карта заполняется при поступлении ребенка в детский сад и ведется до выпуска в школу.
- 2.) В заполнении карты принимают участие все педагоги ДООУ.
- 3.) Оценка результатов освоения образовательной программы дошкольного образования указывается согласно принятой в ДООУ оценки диагностики (мониторинга) по **бальной шкале:**

2 – соответствует возрастным показателям

1 – не все показатели соответствуют возрасту

0 – не соответствует возрастным показателям

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения **больше 1,6**. Эти же параметры в интервале средних значений **от 1,5 до 1** можно считать *показателями проблем* в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения **менее 0,9** будут свидетельствовать о выраженном *несоответствии развития ребенка возрасту*, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области.

- 4.) Средний показатель выводится по итогам всех полученных данных.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Задачи:

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

- формировать позицию гражданина своей страны;

- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

2) Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

3) *Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

4) *Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания*

5) *Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками*

6) *Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ*

7) *Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества*

8) *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие

Задачи:

1) *Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:*

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

2) *Формирование познавательных действий, становление сознания:*

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

3) Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и другое):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. Об отечественных традициях и праздниках;

б) Формирование первичных представлений о планете Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие

Задачи:

1) Владение речью как средством общения и культуры:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

2) Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

4) Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

5) Развитие речевого творчества

6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слоگو-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

8) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

3) *Формирование элементарных представлений о видах искусства:*

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, *литературе* (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

4) *Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора*

5) *Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:*

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

б) *Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):*

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое развитие

Задачи:

1) *Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений:*

- удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

2) *Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок - на пятку с притопами; переступить на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу)

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

3) *Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:*

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения;

- дать представления о некоторых видах спорта

4) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)*

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта

Используемые парциальные программы дошкольного образования, обеспечивающие реализацию содержания Программы

Воспитательно-образовательный процесс выстроен на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования и парциальных программ и технологий, обеспечивающих развитие детей по ведущим линиям развития: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое.

Направления развития детей	Комплексные и парциальные программы и технологии	Программы дополнительного образования
Социально-коммуникативное развитие	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» Г.Т.Алифанова «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	«Солнышко» (адаптация детей к детскому саду)
Физическое развитие	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой	«Ритмика»
Познавательное развитие	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой	«Развивающие игры» «Мнемотехника»
Речевое развитие	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой	Индивидуальные занятия логопеда
Художественно-эстетическое развитие	«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	«Волшебная кисточка» (художественное творчество)

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В Программе устанавливается принцип интеграции всего образовательного процесса, принцип интеграции образовательных областей, принцип интеграции форм образовательной деятельности с детьми, принцип интеграции всех видов детской деятельности. Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Направление развития ребенка	Формы работы с детьми
Социально-коммуникативное развитие	2-4 года
	Игровое упражнение. Игровая образовательная ситуация Индивидуальная игра. Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками (парная, в малой группе) Чтение, беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Поручение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Праздник, досуг
	4-5 лет
	Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Игровая образовательная ситуация Индивидуальная игра. Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Чтение, беседа. Наблюдение, экскурсии Педагогическая ситуация Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Поручение, дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Праздник, досуг
	5-7 лет
	Беседа (после чтения социально-нравственного содержания) Игровая образовательная ситуация Индивидуальная игра. Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками Чтение, беседа. Наблюдение, экскурсии Педагогическая ситуация Ситуативный разговор с детьми.

	<p>Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность Просмотр мультфильмов и видеофильмов Поручение и задание, дежурство Совместный/ коллективный труд Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, досуг, праздник</p>
Познавательное развитие	2-4 года
	<p>Игра (сюжетная, с правилами) Рассматривание. Наблюдение. Экскурсия. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Ситуативный разговор, рассказ Интегративная деятельность</p>
	4-5 лет
	<p>Игра (сюжетная, с правилами) Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор, рассказ Проблемная ситуация Интегративная деятельность Просмотр детских познавательных видеофильмов</p>
	5-7 лет
	<p>Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Моделирование Экспериментирование. Коллекционирование Развивающая игра. Игра (сюжетная, с правилами) Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ, беседа, речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Интегративная деятельность Просмотр детских познавательных видеофильмов</p>
Речевое развитие	2-4 года
	<p>Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Интегративная деятельность Ситуация общения. Ситуативный разговор. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,</p>

	<p>трудом взрослых).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Подвижная игра с текстом.</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Хороводная игра с пением.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в книжном уголке.</p>
	4-5 лет
	<p>Беседа после чтения.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Игровая ситуация.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Ситуация общения. Ситуативный разговор.</p> <p>Словесная игра</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Подвижная игра с текстом.</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Игра-драматизация. Показ настольного театра.</p> <p>Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций).</p>
	5-7 лет
	<p>Показ настольного театра с игрушками.</p> <p>Театрализованная игра. Режиссёрская игра.</p> <p>Дидактическая игра. Словесная игра</p> <p>Чтение. Рассматривание. Беседа после чтения.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Интегративная деятельность.</p> <p>Экскурсия.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разновозрастное общение.</p> <p>Разговор с детьми (о событиях из личного опыта)</p> <p>Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек</p> <p>Сочинение загадок, рассказов и сказок</p> <p>Игровое общение. Игра.</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
	2-4 года
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства.</p> <p>Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов</p> <p>Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Чтение, обсуждение, рассказ, беседа.</p>

	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение Импровизация.</p>
	4-5 лет
	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Чтение, обсуждение, рассказ, беседа. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера. Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Подпевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Творческое задание. Разучивание музыкальных игр и танцев. Совместное пение Концерт-импровизация</p>
	5-7 лет
	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций, тематических выставок Обсуждение (произведений искусства и др.) Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Чтение, обсуждение, рассказ, беседа. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p>

	Музыкально-дидактическая игра. Беседа (интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Подпевка. Распевка. Двигательный, пластический, танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Совместное пение. Концерт-импровизация
Физическое развитие	2-4 года
	Утренняя гимнастика. Игровые упражнения Подвижная игра Физкультурное занятие Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность Игровая беседа с элементами движений. Чтение, рассматривание иллюстраций Закаливающие мероприятия Двигательная активность в течение дня
	4-5 лет
	Утренняя гимнастика. Игровые упражнения Спортивные упражнения Подвижная игра Физкультурное занятие Физкультурный досуг Интегративная деятельность. Игровая беседа с элементами движений. Чтение, рассматривание. Контрольно-диагностическая деятельность Закаливающие мероприятия Двигательная активность в течение дня
	5-7 лет
	Утренняя гимнастика. Игровые упражнения Спортивные упражнения Подвижная игра Физкультурное занятие Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные праздники Соревнования, эстафеты Чтение, рассматривание. Двигательная активность (в том числе в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях) Закаливающие мероприятия Двигательная активность в течение дня

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (<i>общение</i> и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игра

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей

Технология проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Здоровьесберегающие технологии

С целью укрепления здоровья детей и приобщения к здоровому образу жизни педагогами учреждения используются здоровьесберегающие технологии:

- медико-профилактические
- физкультурно-оздоровительные
- образовательные
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

Комплекс здоровьесберегающих технологий представлен в **приложении № 5**

Методы образования дошкольников

Методы образования детей - это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач. Выбор метода в рамках настоящей образовательной Программы будет зависеть от цели и содержания предстоящего взаимодействия с детьми. Методы образования дошкольников и рекомендации по их применению представлены в **приложении № 6**

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Педагогами организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Вид деятельности
Совместная игра воспитателя и детей	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры)
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале
Сенсорный и интеллектуальный	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета,

тренинг	формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (тематические)
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами учреждения используется **программа «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» Г.Т.Алифановой.**

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному городу. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным городом, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества и принять участие в созидательной деятельности позволяет программа по петербурговедению.

Цель программы - воспитание петербуржца, любви и интереса к родному городу

Задачи программы.

Младшая группа: формирование способности к самопознанию как члена семьи, коллектива; формирование чувства уверенности, доброжелательности, сопереживания; формирование представлений о назначении зданий, домов, транспорта; ознакомление с «ближним» окружением: микрорайона.

Основные цели: воспитание любви и интереса к родному городу; воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

Средняя группа: воспитание культуры общения; уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии); знакомство с центральной частью города, районом (география, история, памятники); проявление заботы к жителям города; значение профессий людей и родителей.

Основные цели: воспитание любви к родному городу, гордость: я - петербуржец; пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; формирование начальных знаний о родном городе.

Старшая группа: углубление представлений о доме - жилище человека, классификация домов по назначению; расширение представлений об улице, городе; понятие «петербуржец».

Основные цели: осознание ценности памятников культуры и искусства; петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Подготовительная группа: формирование понятий «Сельский дом»- «городской дом»; расширение представлений - улица, город, архитектура; о символах города, достопримечательностях; понятие «мы - петербуржцы»; знакомство с праздниками города.

Основные цели: осмыслить историю культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры; изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

Система работы по программе «Первые шаги»

Возраст	Содержание работы	Темы
3-4 лет	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.	«Улица, на которой я живу», «Магазин», «Почта», «Парикмахерская», «Площадь Победы»
4-5 лет	Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)	«Город, в котором я живу», «Невский проспект», «Дома нашего города», «Нева», «Наш район» «День рождения нашего города», «Дворцовая площадь», «Петропавловская крепость», «Подвиг нашего города в дни блокады»
5-6 лет	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.	«Здесь будет город заложен», «Символы города», «Все флаги в гости будут к нам», «Мы - горожане», «По Неве на корабле», «Мой город родной», «День рождения города», «Никто не забыт, ничто не забыто»
6-7 лет	Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская	«Наш дом - Земля - Вселенная», «Наш дом - Россия», «Полет над городом», «Великие люди нашего города», «Город на островах», «Дворцовая площадь - архитектурный комплекс», «Храмы Санкт-Петербурга», «900 дней», «Богатство Санкт-Петербурга - Эрмитаж», «Театральная площадь», «Самый большой остров», «Потешное поле»,

	<p>Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p>	<p>«Петропавловская площадь», «Блистательный Санкт-Петербург», «Летний сад»</p>
--	--	---

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами учреждения используется программа **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, О.М.Князевой, Р.Б.Стеркиной.**

Цель программы: подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Задачи программы:

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.
2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе.
3. Формирование здорового образа жизни, понимание целостности человеческого организма, взаимосвязи образа жизни и здоровья человека.
4. Формирование свода основных правил безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Программа включает систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы, занятия) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Основные разделы программы:

Раздел 1. Ребенок и другие люди.

Раздел 2. Ребенок и природа.

Раздел 3. Ребенок дома.

Раздел 4. Здоровье ребенка.

Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребенка.

Раздел 6. Ребенок на улице.

Система работы по теме «Безопасность»

Старшая группа

Раздел программы	Краткое содержание раздела	Варианты форм работы
Ребенок и другие люди	<ul style="list-style-type: none"> - о несовпадении приятной внешности и добрых намерений - опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми - если «чужой» приходит в 	<p>Беседы: «Внешность может быть обманчива», «Опасные ситуации» Чтение: «Золушка», «Аленький цветочек», «Волк и семеро козлят» Разыгрывание знакомых сказок Ситуации общения</p>

	дом	
Ребенок и природа	<ul style="list-style-type: none"> - в природе все взаимосвязано - бережное отношение к живой природе - ядовитые растения - контакты с животными 	<p>Беседы: «Земля - наш общий дом», «Человек - часть природы», «Съедобные - несъедобные грибы», «Съедобные ягоды, ядовитые растения», «Рядом вода»</p> <p>Чтение: «Все на свете всем нужны» Б.Заходер</p> <p>Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, игра с мячом «Съедобное-несъедобное»</p> <p>Прогулка в парк</p>
Ребенок дома	<ul style="list-style-type: none"> - прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами - открытое окно и балкон, как источники опасности 	<p>Беседы: «Опасные предметы», «Особая опасность в помещении» Чтение: «Кошкин дом» С.Маршак Игры-драматизации.</p> <p>Дид.игра «Найди игрушку Танюше»</p> <p>Составление схем, таблиц с детьми. Игры-фантазии</p>
Здоровье ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - изучаем свой организм - прислушиваемся к своему организму - о навыках личной гигиены - поговорим о болезнях - врачи - наши друзья 	<p>Беседы: «Как мы дышим?», «Что мне хочет сказать мой организм?», «Зачем нужно чистить зубы?», «Что такое болезнь?», «Почему не нужно бояться врачей?», «О пользе прививок»</p> <p>Чтение: «Айболит» К.Чуковский</p> <p>Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Больница», «Аптека»</p> <p>Настольно-печатные игры</p>
Эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - детские страхи - конфликты и ссоры между детьми 	<p>Беседы: «Мирись, мирись и больше не дерись», «Ничего я не боюсь!»</p> <p>Рисование страхов.</p> <p>Командные соревнования.</p> <p>Чтение «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду» Лилиан Муур</p>
Ребенок на улице	<ul style="list-style-type: none"> - устройство проезжей части - «Зебра», светофор - дорожные знаки для пешеходов - транспорт служб оперативного реагирования - правила поведения в транспорте - если ребенок потерялся на улице 	<p>Беседы: «Осторожно, улица!», «Наши помощники на дороге», «Как правильно переходить дорогу», «Кто поможет, если ты заблудился», «Правила поведения в общественном транспорте», «Зачем нужно знать свой адрес»</p> <p>Рассматривание наглядного материала</p> <p>Обыгрывание ситуаций: «Вдруг машина показалась», «Мяч и дорога», «Уступите место»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Поездка на автобусе», «Мы по улице идем» Настольно-печатные игры по правилам дорожного движения</p>

**Система работы по теме «Безопасность»
Подготовительная к школе группа**

Раздел программы	Краткое содержание раздела	Варианты форм работы
Ребенок и другие люди	<ul style="list-style-type: none"> - ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого на улице - ребенок и другие дети, 	<p>Беседы: «Насильственные действия незнакомца на улице», «Ребенок и его старшие приятели»</p> <p>Обсуждение ситуаций общения со старшими приятелями, умение сказать «нет» сомнительным играм и развлечениям</p>

	в том числе подростки	Чтение «Что такое хорошо, что такое плохо» В.Маяковский
Ребенок и природа	<ul style="list-style-type: none"> - загрязнение окружающей среды - ухудшение экологической ситуации - восстановление окружающей среды 	<p>Беседы: «Будем беречь и охранять природу», «Что мы можем сделать, чтоб спасти природу?», «На воде, на солнце»</p> <p>Чтение «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»</p> <p>Опыты с водой</p> <p>Выработка с детьми правил поведения в природе, чтобы спасти ее Трудовые поручения по уходу за растениями</p>
Ребенок дома	- экстремальные ситуации в быту	<p>Беседы: «Пожар», «Как вызвать скорую, полицию», «Почему нельзя баловаться с телефонами экстренных служб»</p> <p>Чтение: «Пожар» Л.Толстой, «Рассказ о неизвестном герое» С.Михалков</p> <p>Изготовление коллажа</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»</p>
Здоровье ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - здоровье – главная ценность человеческой жизни - о ценности здорового образа жизни - забота о здоровье окружающих - инфекционные болезни - о роли лекарств и витаминов - правила оказания первой помощи 	<p>Беседы: «Наше здоровье», «Отношение к больному человеку», «Как работает сердце человека?», «Полезные продукты и витамины», «Здоровая пища», «Первая помощь, которую можно оказать себе самостоятельно»</p> <p>Дидактические и наглядно-печатные игры: «Витаминка и ее друзья», «Полезные продукты», «Витамины» Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Семья», «Магазин», «Больница»</p>
Эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> - психологическое здоровье - конфликты и ссоры между детьми 	<p>Беседы: «Как живется нам в нашей группе?», «Конфликты между детьми» Ситуации общения: «Кто тебе нравится в нашей группе?», «Кто твой друг?», «Чем плохи ссоры между друзьями?»</p> <p>Командные, спортивные игры</p>
Ребенок на улице	<ul style="list-style-type: none"> - дорожные знаки для водителей и пешеходов - правила езды на велосипеде - о работе ГИБДД - регулировщик - если ребенок потерялся на улице 	<p>Беседы: «Дорожные знаки», «Катание на велосипеде, самокате, роликах в городе», «Опасные участки на дороге», «Работа ГИБДД», «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся», «Знаешь ли ты свой адрес и телефон»</p> <p>Рассматривание наглядного материала, иллюстраций, сюжетных картин</p> <p>Дидактические игры: «Узнай (сложи) знак», «Правильно-неправильно», «Объясни в чем ошибка»</p> <p>Чтение «Дядя Степа - милиционер» С.Михалков</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Я по городу иду», «Служба ГИБДД»</p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления работы	Условия поддержки детской инициативы
Развитие самостоятельности	Организация вариативной предметно-развивающей среды: оборудование различных площадок по выбору детей: мастерских, лабораторий, исследовательских площадок, библиотечек, игровых площадок, художественных студий;

	сменяемость предметно-пространственной среды в соответствии с интересами детей и темами проектов
Развитие свободной игровой деятельности	Игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативами детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируется. Возможность участия детей в создании и обновлении игровой среды. Косвенное руководство игрой через предложение способов реализации детских идей.
Развитие познавательной деятельности	Использование метода проектной деятельности в образовательной работе с детьми. Создание педагогом проблемных ситуаций, проблемно-противоречивых ситуаций, стимулирующих познавательные интересы детей. Обеспечение педагогом атмосферы поддержки и участия в ходе обсуждения и решения проблемных ситуаций, творческих вопросов. Организация обсуждения, в котором дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу. Оказание помощи в обнаружении ошибки в рассуждениях. Использование дополнительных средств (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в случаях, когда детям трудно решить задачу. Предметно-развивающая среда наполнена современными материалами (конструкторы, материалы для сенсорного развития, наборы для экспериментирования и пр.)
Творческое самовыражение художественными средствами	Наличие в образовательной среде разнообразных материалов, обеспечивающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, лепкой, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, моделированием, актерским мастерством, танцем, выполнением поделок из природного и бросового материала и пр. Создание педагогом атмосферы принятия и поддержки во время занятий детьми творческими видами деятельности. Проведение инструктажа по технике безопасности при пользовании красками, клеем, ножницами и другим инвентарем во время занятий детьми творческими видами деятельности. Поддержка детской инициативы в воплощении замысла и в выборе необходимых для этого средств. Оказание помощи и поддержки в овладении необходимыми для реализации творческого замысла техническими навыками. Организация выставок продуктов детского творчества в группах и в помещениях дошкольного учреждения. Организация предметно-развивающей среды: игровое и спортивное оборудование, трансформируемое игровое пространство (как на площадке, так и в помещении),

	которое меняется в зависимости от игры и обеспечивает достаточно места для двигательной активности.
Развитие физической активности	Ежедневное создание условий для возможности активно двигаться. Обучение детей правилам безопасности во время двигательной активности. Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе менее активных) в двигательной сфере. Использовать приемы моделирования для стимулирования творческого процесса придумывания подвижных игр детьми.

Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей (одаренные дети)

Направления деятельности	Формы работы
Выявление одаренных детей	-наблюдение за детьми (прежде всего, в детских видах деятельности), беседы; - анкетирование взрослых (родителей и педагогов); - групповое диагностическое обследование детей; - индивидуальное обследование детей, направленное на выявление способностей в области логического мышления, воображения, познавательной активности и художественных способностей дошкольников.
Развитие одаренных детей	- стимулирование развития детской одаренности; - разработка индивидуального образовательного маршрута; - построение предметно-развивающей среды, обеспечивающей развитие способностей одаренных детей.
Работа с педагогическими кадрами	- подбор методической литературы по работе с одаренными детьми; - консультирование при разработке индивидуального маршрута развития одаренных детей.
Взаимодействие с семьей	- родительские собрания; - индивидуальные беседы - индивидуальные консультации - рекомендации по поддержке и развитию детской одаренности; - методическая поддержка по сохранению детской одаренности.
Социальное партнерство	- дополнительное образование для детей с признаками одаренности в учреждениях – социальных партнерах ДОУ (школы, студии, кружки)

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Продуктивное совместное с родителями воспитание ребенка – это взаимодействие семьи и детского сада по предупреждению и решению актуальных проблем воспитания при обоюдной активности и ответственности воспитывающих взрослых. Общение педагога с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта в воспитании детей.

Цель ДООУ – поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность, выявление потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

Основные задачи, стоящие перед педагогическим коллективом в работе с родителями:

- Изучение семьи
- Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей
- Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии
- Работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (по вопросам воспитания, обучения и оздоровления)

Направления и формы взаимодействия с семьей

1. Изучение семьи и ее потребностей

- Опросные методы (анкетирование, индивидуальные беседы)
- Наблюдение за взаимодействием родители-дети
- Наблюдение за детьми в сюжетно-ролевых играх
- Детский рисунок
- Презентация семьи
- Посещение семьи

2. Информирование родителей

- Родительские собрания
- Информационные стенды
- Сайт ДООУ
- Индивидуальные беседы
- Дни открытых дверей
- Выставки детского творчества

3. Просвещение и обучение родителей

- Родительские собрания
- Практикумы, семинары
- Мастер-классы
- Консультации
- Круглые столы, дискуссии
- Информационно-текстовые материалы (стенды, ширмы, папки-передвижки)
- Информирование родителей через сайт учреждения

4. Вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ

- Проектная деятельность
- Организация совместных праздников, досугов и развлечений
- Тематические вечера встреч
- Конкурсы
- Фотогазеты
- Выставки совместных творческих работ детей и родителей (рисунки, поделки, альбомы, самодельные книжки и др.)
- Субботники

Формы работы с семьей

1. Индивидуальная консультация – собеседование

Проводится при первом знакомстве с родителями. Используется методика незаконченных предложений, анкета «Мой ребенок»

2. Индивидуальная беседа

Цель – выработка общих подходов, общей стратегии деятельности педагогов и родителей в воспитании ребенка.

- Что хорошего я могу сказать о ребенке
- Что меня тревожит, беспокоит в ребенке
- Какими путями и средствами, с помощью каких методов можно устранить данную проблему

Беседа в утренние часы менее продолжительна, чем в вечерние часы и касается в основном самочувствия ребенка, его настроения на пребывание в д/с. Вечером воспитатель может отметить особенности поведения ребенка в течение дня, его успехи или неудачи.

3. Родительское собрание

Первое собрание на тему «Возрастные особенности развития, основные задачи и содержание работы с детьми» проводится в сентябре. Второе собрание проводится в декабре-январе. Собрание по итогам воспитательно-образовательной работы планируется на апрель-май.

Подготовка к родительскому собранию:

- ✓ Выбор темы («Игра – ведущий вид деятельности ребенка» - младший возраст; «Готов ли Ваш ребенок к школе?» - подготовит. группы)
 - ✓ Изучение литературы по данной теме
 - ✓ Проведение микроисследования в сообществе детей и родителей
 - ✓ Определение вида, форм, этапов родительского собрания; способов и приемов совместной работы его участников
 - ✓ Приглашение родителей
 - ✓ Разработка решения собрания, рекомендаций родителям
 - ✓ Оборудование и оформление места проведения собрания (выставки, наглядность)
- Формы проведения собраний разнообразны: круглый стол, диспут, вечер вопросов и ответов, семейная гостиная и др.

Собрание должно проходить форме диалога – это шаг к взаимопониманию, обретению доверия между педагогами и родителями.

4. Консультации

Тематика в соответствии с проблемами конкретной группы

5. Стенды

Содержание постоянного информационного стенда:

- Информация о ДООУ, режим работы группы
- Режим дня
- Примерное распределение организованной образовательной деятельности в течение недели
- Характеристика возрастных особенностей детей
- Сведения о воспитателях (Ф.И.О., образование, стаж, кв. категория), заведующей, методиста, медицинских работников. Часы приема.
- Родительский комитет (Ф.И.О., телефоны)

Также в уголок для родителей помещается:

- План мероприятий на месяц
- Ежедневный отчет о жизни группы «Наша жизнь сегодня»
- Текущие рекомендации по закаливанию, профилактике заболеваний и т.п.

6. Ширмы, папки – передвижки

Тематика в соответствии с возрастом детей и интересами родителей. Сменяемость два раза в месяц.

7.Открытые занятия

8. Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня Здоровья и др.

8.Анкетирование

9.Посещение семьи

Целью посещения семьи воспитанника может быть поддержка успехов ребенка, развитие контактов с семьей, изучение опыта семейного воспитания или совместное обсуждение значимых для семьи и детского сада проблем воспитания ребенка. Необходимо заранее предупредить родителей о своем приходе, выбрав удобный для обеих сторон день. Во время встречи говорить о ребенке. Предлагать помощь в преодолении трудностей в воспитании ребенка.

10.Выставки

Организуются выставки детских работ, тематические выставки «Спорт в нашей семье», «Как мы отдыхали летом», «Прогулки по городу», «Игры детей» и др.); презентация семьи в форме семейной газеты, журнала; выставка детских фотографий

11. Практикумы, семинары-практикумы

12. Нетрадиционные праздники и досуги (КВН, ярмарки, гулянья)

13.Конкурсы совместных творческих работ детей и родителей («Мастерская Деда Мороза», «Осенняя сказка» и др.)

Структура вовлечения семьи в педагогический процесс представлена в **приложении № 3**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Помещение и участок ДООУ соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям. Территория детского сада имеет ограждение по всему периметру. Участки для организации прогулок с детьми оснащены современным оборудованием, обеспечивающим игровую и двигательную активность воспитанников.

В учреждении организована развивающая образовательная среда, обеспечивающая физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие детей. Имеется необходимое программно-методическое оснащение воспитательно-образовательного процесса, наглядные пособия и игрушки для организации различных видов деятельности ребенка (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной), а также с целью активизации двигательной активности. Педагоги широко используют результаты детского творчества в игровой деятельности и оформлении интерьера детского сада. Создаются условия для комфортного пребывания воспитанников, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников. При организации развивающей среды педагоги учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка, его интересы и возможности. Материальная база периодически трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения уголков, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников. Групповые помещения учреждения имеют комнату для раздевания, игровую и туалетную комнаты.

В учреждении оборудованы специальные помещения для определенных видов образовательной работы:

- музыкальный зал
- физкультурный зал
- кабинет дополнительного образования.

Одной из главных задач детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. В учреждении оборудован и оснащён медицинский кабинет. В начале и конце учебного года врач и медицинская сестра проводят обследование физического развития детей. Постоянно контролируется выполнение режима, карантинных мероприятий, проводится лечебно-профилактическая работа с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в учреждении, за питанием. В учреждении имеются прачечная и пищеблок, оснащенные необходимым оборудованием.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Помещения	Оборудование
Физическое развитие	Групповые комнаты Физкультурный зал	Физкультурные уголки: - оборудование для ОРУ, основных движений, подвижных и спортивных игр, закаливающих мероприятий, - картотеки подвижных игр, физминуток

	<p>Медицинский кабинет</p> <p>Процедурный кабинет</p> <p>Прогулочные участки с оборудованием</p>	<p>Дидактические игры и пособия, художественная литература по формированию представлений о здоровом образе жизни</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Групповые комнаты</p>	<p>Уголки природы</p> <p>Уголки экспериментирования</p> <p>Центр строительно-конструктивных игр</p> <p>Игротеки (дидактические, развивающие игры)</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Групповые комнаты</p>	<p>Центр грамотности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книжные уголки и библиотеки - дидактические игры, пособия, альбомы и картотеки по речевому развитию - иллюстративный материал - материалы детского речевого творчества <p>Уголки театрализованных игр</p> <p>Уголки сюжетно-ролевых игр</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Групповые комнаты</p>	<p>Уголки сюжетно-ролевых игр</p> <p>Уголки эмоционального развития с набором дидактических игр и пособий</p> <p>Уголки петербурговедения</p> <p>Этнокалендари</p> <p>Уголки безопасности, оснащенные картотеками, дидактическими играми и пособиями по формированию ОБЖ</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Групповые комнаты</p>	<p>Уголки для самостоятельной продуктивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы и оборудование для рисования, лепки, аппликации, художественного труда - репродукции, иллюстрации, дидактические игры -предметы народных промыслов <p>Уголки музыкальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -музыкальные инструменты -фонотеки музыкальных произведений для слушания, дидактические игры

Примерный набор материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов) представлены в **приложении № 4**

Обеспеченность техническим оборудованием образовательного процесса

Наименование	Общее количество	Помещение
1. Ноутбук	3 шт.	- кабинет заведующего - кабинет зам.зав. по АХР - кабинет зам.зав. по УВР
2. Многофункциональный центр	3 шт.	- кабинет заведующего - кабинет зам.зав. по АХР - медицинский кабинет
3. Системный блок	2 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР - медицинский кабинет
4. Монитор	2 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР - медицинский кабинет
5. Копировальный аппарат	1 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР
6. Мультимедийный проектор	1 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР
7. Музыкальный центр	2 шт.	- музыкальный зал - спортивный зал
8. Магнитофон	13 шт.	- групповые помещения - кабинет зам.зав. по АХР - кабинет зам.зав. по УВР
9. Ламинатор	1 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР
10. Цифровой фотоаппарат	1 шт.	- кабинет зам.зав. по УВР
11. Интерактивный настенный модуль	2 шт.	- музыкальный зал - групповые помещения
12. Система обратной связи с игровым контентом	2 шт.	- групповые помещения
13. Автоматизированное рабочее место педагога	1 шт.	- групповое помещение
14. Телевизор	1 шт.	- музыкальный зал
15. Видеомагнитофон	1 шт.	- музыкальный зал

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Младший дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность.
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.
Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр.
Н.В.Микляева Социально-нравственное воспитание дошкольников (2-5 лет). Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
О.Л.Князева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
Фисенко М.А. «ОБЖ»

Наглядно-дидактические пособия

- Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность.
Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность.
Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

- Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»
Лиштван З.В. «Конструирование»
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду.
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами.
Веракса Н. Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).
Шагинов И.Ю. Развиваем внимания.
Вахрушев А.А, Кочемасова Е.Е Здравствуй, мир!
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников.
Дыбина О.В. Что было до...
Дыбина О.В. Рукотворный мир.
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)
Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» средняя группа
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.
Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. Математика для детей 4-5 лет.
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.
Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Е.В.Колесникова Математика для детей 3-4 лет

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка», Веракса Н. Е.

Е.В.Колесникова Демонстрационный материал для детей 3-4 лет

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Посуда», «Бытовая техника»; «Посуда»; «Мебель»; «Одежда»

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом».

Плакаты: «Цвет»; «Форма», «Счет до 10»

Плакаты: «Домашние животные»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые», «Автомобильный транспорт»; «Авиация»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт» и др.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах» и др.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду

Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников

Ушакова О.С. Развитие речи детей: 2 младшая группа: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры, упражнения.

Ушакова О. С., Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет.

Г.Я.Заулина Развитие речи во 2 младшей группе: методические рекомендации, конспекты занятий

Наглядно-дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в картинках. Занятия детей. Демонстрационный материал к пособиям О. С. Ушаковой

Развитие речи в картинках: живая природа, животные Демонстрационный материал к пособиям О. С. Ушаковой

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

В.В.Гербова Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 года

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми
Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем.
Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
Н.Давыдова Пластилинография для малышей
Н.В.Дубровская Яркие ладошки
Халезова Н.Б. «Лепка в детском саду»
Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года, 4-5 лет
Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Альбомы: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Хохлома. Орнаменты».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду.

Симонович А., Горбунова Е. Подвижные игры для детей.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Д.Матиясевич.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Старший дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

И.Н. Агафонова «Развитие эмоциональной сферы дошкольника»

Л.Л. Мосалова «Я и мир» конспекты занятий по социально нравственному воспитанию.

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»

О.А. Шорохова «Играем в сказку»

В.А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников»

Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»

О.И. Давыдова «Беседы о правах и ответственности ребёнка»

Буре Р. С.«Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)»

С.И.Семенака. «Уроки добра для детей 5-7 лет»

Г.Т.Алифанова. «Петербурговедение для малышей»

Т.А.Шорыгина «Беседы о профессиях»

Т.А.Шорыгина «Беседы о правах ребёнка».

Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу»

Ю.А.Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников».

Р.Стеркина, Н. Авдеева, О.Л. Князева «Безопасность» учебное пособие по ОБЖ детей.

Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет.

Фисенко М.А. «ОБЖ»

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Г.Н.Гришина «Любимые детские игры».
Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»
О.В. Дыбина «Неизвестное рядом»
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением
Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. Сценарии игр-занятий для дошкольников.
Н.В. Коломина «Воспитание основ экологической культуры в детском саду»
И.Н. Павленко «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в детском саду»
Л.Г. Петерсон «Раз ступенька, два ступенька» рабочая тетрадь и методическое обеспечение.
Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет»
Т.С.Голубина «Чему учат клеточки».
Колесниковой Е. В. методическое пособие к авторской программе «Математические ступеньки»
З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников».
Е.А.Нефёдова «Готовимся к школе».
Л.Ф.Тихомирова «Развитие логического мышления».
Л.В. Куцакова «Конструирование в старшей группе»
Г.М. Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет»
Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир!»
Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников
Г.М.Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет».
А.И.Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в ДОУ»
Л.Н.Прохорова «Организация экспериментальной деятельности дошкольников».
ИВ.Кравченко «Прогулки в детском саду».
Т.А.Шорыгина «Беседы о природных явлениях».
О.Д.Ушакова «Красная книга России»
Л.А.Соколова «Экологическая тропа детского сада».
Т.В.Хабарова «Планирование занятий по экологии».

Образовательная область «Речевое развитие»

О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
Е.В. Колесникова «От А до Я» рабочая тетрадь, методическое обеспечение.
Хрестоматия для чтения в детском саду.
Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения по развитию речи»
О.Д.Ушакова «Загадки, считалки и скороговорки»
О.В.Мариничева «Учим детей наблюдать и рассказывать!»
Т.А.Фалькович «Развитие речи. Подготовка к освоению письма»
Н.В.Новоторцева «Обучение грамоте в детском саду»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»
С.В. Соколова «Оригами для дошкольников»
И.А. Лыкова «Лепим, фантазируем, играем»
Н.А. Курочкина «Дети и пейзажная живопись»
И.М. Петрова «Аппликация для дошкольников»
Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду».
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 6-7 лет»
Г.Н.Давыдова «Детский дизайн»
И.А.Лыкова «Художественный труд»
Н.В.Дубовская «Витражи из цветной бумаги»
Н.В.Дубовская «Краски палитры» 6-7 лет.

Г.И.Долженко «100 поделок из бумаги».
Г.Н.Давыдова «22 занятия по рисованию для дошкольников»
Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет».
Г.Н.Давыдова «Пластилинография».
Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество»
Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Образовательная область «Физическая культура»

Л. А Уланова, С.О. Иордан «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок в детском саду детей 3-7 лет.
С.Е. Большакова «Формирование мелкой моторики руки» игры и упражнения
О.В. Узорова, Е.А. Нефедова «Физкультурные минутки»
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду».
Г.А.Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал: «Государственные символы России»; «День Победы».
«Защитники Отечества».

Наборы открыток: «Расскажите детям о достопримечательностях Санкт-Петербурга»; «Расскажите детям о Петропавловской крепости»; «Мосты Санкт-Петербурга», «Символы нашего города»

Наборы слайдов с видами нашего города

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Комплект открыток: Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Серия «Мир в картинках»: «Наша планета»; «Бытовая техника»; «Транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности», «Одежда».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Плакаты: «Санкт-Петербург», «Наша страна – Россия», «Время», «Солнечная система», «Карта Мира», «Лента букв», «Лента цифр», «Состав числа», «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Предметы народных промыслов: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»;

«Хохлома. Орнаменты». «Каргопольская игрушка» «Астраханская птица счастья», «Богородская игрушка».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», **Серия «Искусство — детям»:** «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

Демонстрационные материалы: «Уроки великих», «Жанры живописи», «Шедевры русской живописи»

Серия «Беседы по картинам»: «Уроки экологии», «Уроки доброты», «Права ребёнка», «Беседы по сказкам».

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Авторские электронные презентации «Зимующие птицы», «Насекомые», «Родина деда Мороза», «Что мы знаем об индейцах», «Откуда хлеб пришел».

Ранний возраст

Печора К.Л. «Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи».

Тимофеева Л.Л., Грачева Н.И., Корнеичева Е.Е. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня. Первая младшая группа».

Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ».

Теплюк С.Н. «Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов».

Кобзева Т.Г. «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа».

Голицына Н.С. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Первая младшая группа».

Филиппова Т.Г. «Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке»

Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами» 2006г

Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» (показатели нервно-психического развития детей).

Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста»

Томашевская Л.В., Герц Е.Ю., Андрищенко Е.В. «Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к дет.саду»

Миханева М.Д., Решикова С.В. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет»

Винникова Г.И. «Занятия с детьми 2-3 лет»

Афанасьева И.Л. «Маленькими шагами в большой мир»

Максаков А.И., Тумакова Г.И. «Учите, играя»

Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий» первая младшая группа (интегрированный подход).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,

«Речевое развитие»

Смирнова Л.Н., Овчинникова Л.Н. «Развитие речи у детей 2-3 лет»

Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Лиштван З.В. «Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада»

Пилюгина Э.Г. «Занятия по сенсорному воспитанию»

Янушко Е.А. «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»

Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами от рождения до 3 лет»

Венгер Л.А., Венгер Н.Б., Пилюгина Э.Г. «Воспитание сенсорной культуры ребёнка»

Высокова Т.П. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста»
Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»
Высокова Т.П. «Сенсомоторное развитие детей раннего возраста»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (первая младшая группа)»
Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста»
Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста»
Королёва Т.В. «Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет»
Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста»
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке в игре»
Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста»

Образовательная область «Физическая культура»

Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей»
«Топ-хлоп, малыши!» муз. диск Буренина А., Сауко Т.

3.3. Распорядок и режим дня

При организации режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении учитываются их возрастные и индивидуальные особенности, социальный заказ родителей, осуществляется личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Так же предусматривается соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. В холодное время года продолжительность прогулки может быть сокращено в зависимости от погоды. В теплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице. Режимы дня представлены в **приложении № 1**

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

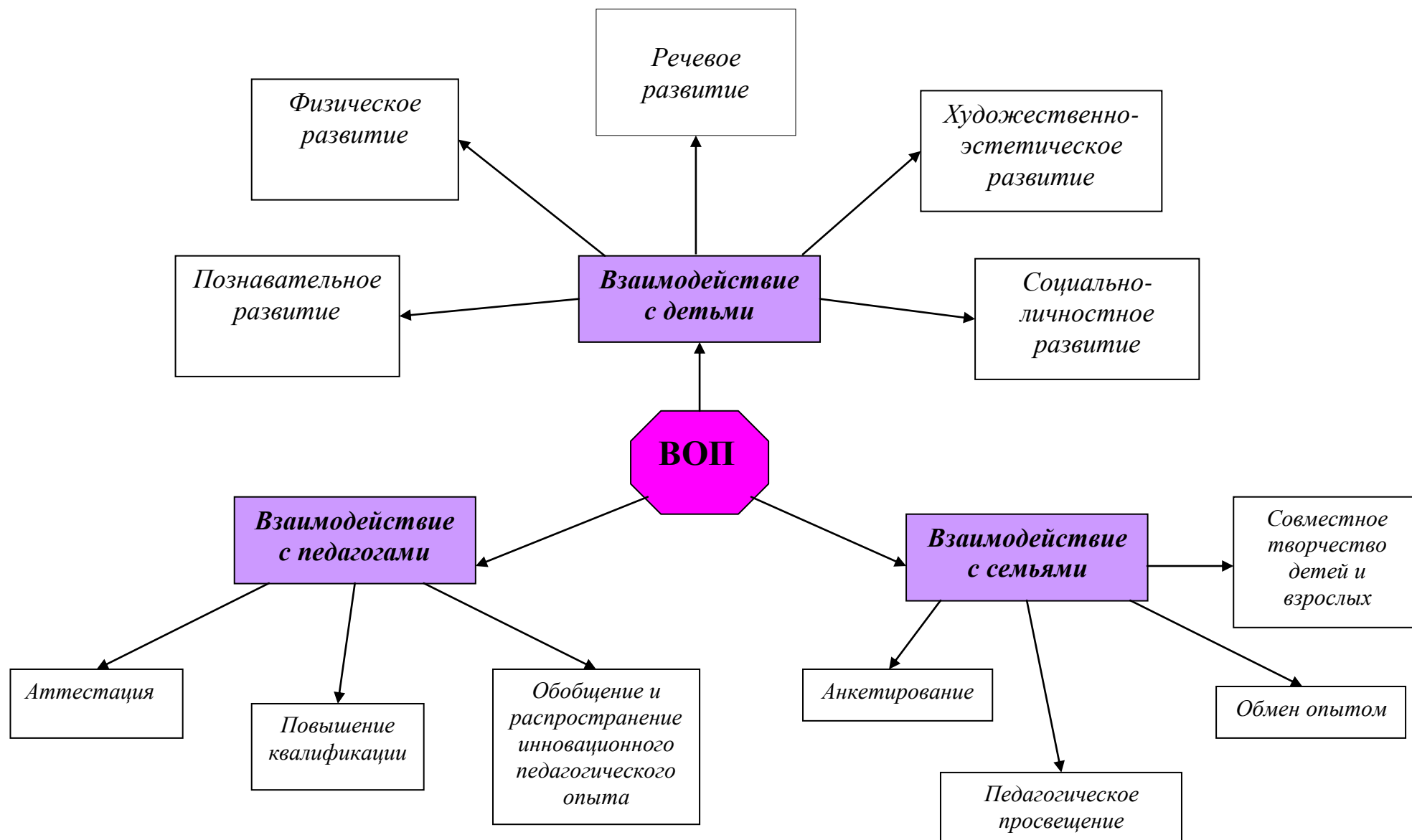
Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Проведение занятий как основной формы организации учебной деятельности детей (учебной модели организации образовательного процесса) целесообразно в возрасте 6-7 лет.

Образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Объем образовательной нагрузки педагоги определяют самостоятельно в зависимости от контингента детей, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН). Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса



МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА в ДОУ

Организованная образовательная деятельность	Сопровождение детской деятельность в режимных моментах	Поддержка самостоятельной детской деятельности	Индивидуальн. работа	Работа с семьями воспитанников
<p>Виды деятельности:</p> <p>игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, трудовая, продуктивная, двигательная, музыкальная, восприятие художественной литературы</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, дидактические и развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ, личный пример, ситуативный разговор, чтение худ. литературы; артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p> <p>Подвижная игра, спортивные игры</p> <p>Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд на участке, в цветнике, огороде.</p> <p>Гимнастика после сна, закаливание.</p> <p>Видео-просмотры, досуговые игры</p> <p>Викторины, конкурсы, КВН.</p> <p>Совместный труд детей. Выставки. Драматизации. Показ спектаклей.</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей среды в группе и на участке</p> <p>Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, художественного творчества и др.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Моделирование. Опыты.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Самостоятельная художествен. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Постройки для сюжетных игр.</p>	<p>Беседа,</p> <p>Подражательные движения;</p> <p>физические упражнения;</p> <p>развивающие и дидактические игры.</p> <p>Закрепление пройденного материала по образовательным областям</p>	<p>Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия. Совместное творчество.</p> <p>Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон.</p> <p>Родительские собрания, консультации, гостиные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы.</p> <p>Анкетирование. Оформление наглядной информации в родительских уголках (информац. стенды и листы, ширмы, папки-передвижки, буклеты)</p> <p>Размещение информации на сайте ДОУ, группы в контакте</p> <p>Фотоальбомы.</p> <p>Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.</p> <p>Показ кукольных спектаклей с участием родителей, детей.</p> <p>Организация совместной трудовой деятельности</p>

*Примерный перечень организованной образовательной деятельности
в течение недели*

№ п/п	Вид деятельности	3-4 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
1	Двигательная деятельность	3	3	3	3
2	Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикета)	1	1	2	3
3	Познавательно-исследовательская деятельность¹: <ul style="list-style-type: none"> • Познание объектов живой и неживой природы • Познание предметного и социального мира 	1	1	2	2
	• Сенсорное и математическое развитие	1	1	1	1
4	Продуктивная деятельность <ul style="list-style-type: none"> • Рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству • Конструирование и ручной труд • Конструирование 	2	2	3	3
5	Музыкально-художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2	2	2	2
	Всего в неделю	10	10	13	14

¹ Сочетание ситуаций разного содержания зависит от темы проекта.

**Примерное недельное распределение
форм образовательной деятельности в режимных моментах
(во второй половине дня)**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Кол-во в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в две недели</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в неделю</i>
Музыкально-театральная или литературная гостиная (детская студия)	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений и обсуждение	<i>ежедневно</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	<i>1 раз в неделю</i>
Коллективный труд	<i>1 раз в 2 недели</i>

При планировании образовательной деятельности соблюдаются требования СанПин (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013).

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сон)	Самостоятельная игровая деятельность детей	Прогулка	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
2-3 лет	2 по 10мин	3ч.40 мин	3 ч.	3 ч. – 3ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
3-4 лет	2 по 15 мин	3ч.30 мин	3 ч.	3 ч. – 3ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
4-5 лет	2 по 20 мин	3ч.20 мин.	3 ч.	3 ч. – 3ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин	3ч.10 мин.	3 ч.	3 ч. – 3ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
6-7 лет	3 по 30 мин.	3ч.	3 ч.	3 ч. – 3ч.30 мин.	2 ч.30 мин.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (умывание); Закаливание (солнечные и воздушные ванны в летнее время года) Занятия по физической культуре; Физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно-эстетического циклов); Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Бодрящая гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, «дорожка здоровья»); Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений); Самостоятельная двигательная деятельность.
Познавательное развитие	Игры - занятия познавательного цикла; Наблюдения в природе; беседы; чтение; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада; Игра- экспериментирование; исследовательская деятельность	Досуги познавательного цикла; Индивидуальная работа; Развивающие игры Чтение Конструирование Игры (дидактические, творческие)
Речевое развитие	Наблюдения в природе; беседы; чтение; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада	Индивидуальная работа; Чтение Игры (дидактические, творческие)
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; Формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Эстетика быта; трудовые поручения Индивидуальные и подгрупповые беседы	Эстетика труда, трудовые поручения; Тематические досуги в игровой форме; Игры с ряжением; Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ОБЖ - беседы и игровые ситуации; Деятельность в книжном уголке
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно-эстетического цикла; Эстетика быта; Наблюдения и экскурсии в природу (на участок); Целевые прогулки; Деятельность в уголке художественного творчества	Музыкальные досуги, Индивидуальная работа, Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок) Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Старший дошкольный возраст

Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика; Гигиенические процедуры; Занятия по физической культуре; Закаливание (солнечные и воздушные ванны, самомассаж); Физкультминутки на занятиях; Прогулка (подвижные игры, оздоровительный бег, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)	Бодрящая гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, «дорожка здоровья»); Физкультурные досуги (игры и развлечения); Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа); Самостоятельная двигательная деятельность.
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла; Наблюдения; дидактические игры; Экскурсии, целевые прогулки; Экспериментирование; Исследовательская деятельность; Беседы, чтение, обсуждение, разучивание Конструирование	Интеллектуальные досуги (викторины, КВН); Индивидуальная работа; Развивающие игры; Занятия по интересам (студии, подготовительная работа по проектам)
Речевое развитие	Наблюдения; дидактические игры; Беседы, чтение, обсуждение, разучивание Целевые прогулки и экскурсии	Индивидуальная работа; Чтение Игры (дидактические, творческие)
Социально-личностное развитие	Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры общения и поведения; Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Формирование навыков культуры еды; Формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; Эстетика быта, трудовые поручения; Индивидуальные и подгрупповые беседы	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; Тематические досуги в игровой форме; Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок (проекты); Сюжетно-ролевые игры; Деятельность в книжном уголке
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно-эстетического цикла; Эстетика быта; Экскурсии в природу; Посещение детских спектаклей; Посещение музеев, выставок; Посещение детской библиотеки Деятельность в уголке художественного творчества	Самостоятельная творческая деятельность: а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры; Творческие мастерские в группах или в изостудии, проекты Досуги (музыкальные и театральные), Творческие проекты Индивидуальная работа

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>- Двигательная: подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования</p> <p>- Игровая: сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>- Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>- Коммуникативная: беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами</p> <p>- Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта</p> <p>- Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами</p> <p>- Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>- Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Анкетирование. Педагогическое просвещение родителей. Обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Компоненты воспитательно-образовательного процесса:

- **Организованная образовательная деятельность с детьми, реализуемая в разных видах детской деятельности**
- **Образовательная деятельность с детьми в ходе режимных моментов**
- **Поддержка самостоятельной деятельности детей**
- **Индивидуальная работа**

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	События	Праздники	Досуги и развлечения
Сентябрь	День знаний, День работника дошкольного образования		Детский сад – наш дом, Путешествие в страну «Игралию»
Октябрь	Праздник урожая	Осень в гостях у ребят	Прогулка по осеннему лесу, Осень в музыке, До свидания, журавушка!
Ноябрь	День народного единства, День Матери	Папа, мама, я – спортивная семья	Мой дом - Россия. Я люблю свою семью
Декабрь	Новый год	Новогодняя сказка	Новый год наоборот, Где-то на белом свете, Снежная сказка, Путешествие в зимний лес
Январь	Рождество	Зимние забавы Олимпийские игры	Рождественские рассказы
Февраль	День защитника Отечества, Масленица	Уличное гуляние «Масленица»	Бравые солдаты, Моряки, Дорожная азбука
Март	Международный женский день	Мамин день	Мамины помощники Солнышко лучистое
Апрель	День смеха, День птиц, День космонавтики	Танцуем вместе	Веселые хохотушки, Птичий базар, Полет в космос
Май	День Победы, День города	Выпускной бал, С днем рождения, Петербург!	День Победы Путешествие в страну Здоровья
Июнь	День защиты детей	Лето красное пришло!	К нам приехал цирк!

Комплексно-тематическая модель образовательного процесса

Основу образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип. Содержания образовательной деятельности в учреждении определяет тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоциональнообразной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) побуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Примерный цикл тем разрабатывается для возрастной группы ДОУ на основе изучения:

- интересов детей и родителей;
- национально-культурных и природных особенностей региона;
- актуальных интересов педагогов;
- календаря праздников и праздничных дат на текущий год.

Изучению одной темы уделяется от одной до четырех недель. Освоение детьми определенного содержания завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др. Это повышает мотивированность детской деятельности; способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников; обеспечивает

снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Цикл тем может корректироваться в связи со следующими факторами:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это мощный темообразующий фактор, как и реальные события.
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?).
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.)

На основе цикла тем разрабатываются примерные комплексно-тематические планы. Перспективное планирование содержания воспитательно-образовательной работы представляет собой взаимосвязанную цепочку введения детей в рассматриваемую тему (явление), ее освоение в процессе:

- непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми;
- совместной образовательной деятельности педагога с детьми в режимных моментах;
- самостоятельной детской деятельности в условиях развивающей предметной среды группы, стимулирующей процессы саморазвития ребенка, его творческие проявления.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Примерное комплексно-тематическое планирование представлено в **приложении № 2**

Взаимодействие учреждения с социальными партнерами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

Модель взаимодействия ДОУ с социальными партнерами представлена в **приложении № 7**

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды образовательной организации

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

При построении развивающей предметно-пространственной среды дошкольной организации учитываются следующие требования:

1. Соответствие помещений правилам и нормативам
 - санитарное состояние
 - пожарная безопасность
 - охрана жизни и здоровья воспитанников
 - безопасность ППС
2. Соответствие психолого-педагогическим требованиям
 - учет гендерной специфики
 - учет возрастных особенностей
 - учет особенностей развития детей в группе
3. Требования к развивающей предметно-пространственной среде
 - **соответствие эстетическим требованиям**
 - материалы и оборудование создают **оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную среду**
 - ППС возможно изменить (**трансформировать**) в зависимости от образовательной ситуации (в т.ч. от интересов и возможностей детей)
 - наличие в группе **полифункциональных** (*не обладающих жестко закрепленным способом употребления*) предметов (мягких модулей, ширм, матов и т.п.) и материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (например, в качестве предметов-заместителей в детской игре)
 - наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.); **вариативность** использования материалов, игр, игрушек и оборудования; периодическая сменяемость предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
 - **доступность** для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей
 - к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности
 - дети принимают участие в проектировании и изменении среды; наличие продуктов детского дизайна
 - в среде присутствуют признаки **индивидуализации** образовательного процесса (возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребенка)
 - в среде используются продукты детской и совместной деятельности воспитателя и ребенка
4. Наличие материалов и оборудования для разных видов деятельности ребенка
 - игровой

- продуктивной
- познавательно-исследовательской
- коммуникативной
- чтения художественной литературы
- трудовой
- музыкально-художественной
- для организации двигательной активности

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально - результативной организации образовательного процесса.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий разнообразной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения уголков, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах также учитывается гендерная специфика. Содержание развивающей предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников, «зоны ближайшего развития», на индивидуальные возможности детей.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская деятельности и др.), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому педагог каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусматривается площадь, свободная от мебели и игрушек, воспитатели вносят и несколько раз в день меняют игрушки, побуждающие к двигательной игровой деятельности.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, стеллажи на колесных опорах, стулья, разноцветные коврики. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Педагогами учреждения созданы условия, обеспечивающие максимальную безопасность и психологическую комфортность образовательной среды учреждения. Пространство и оборудование помещений безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Мебель соответствует

росту и возрасту детей. Большое внимание уделяется созданию здоровьесберегающей среды. В группах представлены компоненты, обеспечивающие психологическую комфортность пребывания детей в учреждении и индивидуализацию образования: уголки приветствия, достижений детей, поздравлений, уголки для релаксации, включающие в себя мягкие пуфики, диван, ковровые покрытия, оборудование для самомассажа, подборку музыкальных произведений. Оформлены картотеки физминуток, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, упражнений на релаксацию и т.п. Педагогами используются продукты детской и совместной деятельности взрослого и ребенка в различных видах деятельности и для украшения интерьера учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях, обеспечивает реализацию образовательной Программы, включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию, а так же совместную деятельность взрослого и ребенка и свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Пространство группы организовывается в виде уголков детской активности или центров развития, оснащенных различными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве **центров развития** могут выступать:

- **«Центр познания»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры; опыты и эксперименты). В зависимости от возрастной группы тематика и наполняемость центров активности будет разной. В младшей и средней группе содержанием «Центра познания» преимущественно будут являться игры и материалы, обеспечивающие развитие сенсорных способностей: рамки – вкладыши М. Монтессори, «сенсорные столы», наборы предметов, отражающих сенсорные эталоны (цвет, форма, размер). В старших группах в «Центре познания» будут в большей степени представлены материалы и игры, на классификацию («Третий лишний», «Разложи на группы»), обобщения (посуда, обувь, мебель, средства передвижения и т.п.), сериации («Разложи по порядку», «Найди место»), освоение первоначальных учебных умений («Разгадай ребус», «Буква потерялась», «Составь слово» и т.п.), расширение познавательного кругозора (краеведение, космос, астрономия, природа, техника и т.п.).

- **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию сюжетно-ролевых игр (в младшем возрасте игры в развернутом виде, в старшем – свернуты) с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства

- **«Центр грамотности»**, обеспечивающий коммуникативное и речевое развитие дошкольников (книжный уголок, иллюстрации и альбомы, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами и др.)

- **«Центр строительно-конструктивных игр»** (крупный напольный и мелкий

конструктор, строительный материал, игрушки для обыгрывания, бросовый и природный материал, схемы построек в соответствии с имеющимися конструкторами – цветное, черно-белое и силуэтное изображение в зависимости от возраста и уровня развития детей)

• **«Спортивный центр»**, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

В качестве **уголков детской активности** могут выступать:

- уголок сюжетно-ролевых игр;
- уголок театрализованных игр (уголок ряженья);
- книжный уголок;
- уголок развивающих игр («Игротека»);
- «Творческая мастерская»
- выставка, мини-музей (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы;
- уголок экспериментирования;
- спортивный уголок;
- уголок безопасности;
- уголок петербурговедения;
- музыкальный уголок;
- уголок строительно-конструктивных игр
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды педагоги учитывают тот факт, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Примерный набор материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов), принципы размещения представлены в **приложении № 4**

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Образовательная программа ГБДОУ детский сад № 34 Московского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «СанПин 2.4.1.3049-13» от 15.05.2013

Образовательная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования – создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа ГБДОУ ориентирована на детей от 2 до 7 лет.

Программа построена с учетом принципа интеграции следующих **образовательных областей:**

- Социально-коммуникативное развитие

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Содержание образовательных областей реализуется в **различных видах деятельности**:

- игровой,
- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной (изобразительная, конструктивная и другие),
- музыкальной,
- знакомство с художественной литературой.

Воспитательно-образовательный процесс организуется в следующих формах:

- Организованная образовательная деятельность с детьми, реализуемая в разных видах детской деятельности
- Образовательная деятельность с детьми в ходе режимных моментов
- Поддержка самостоятельной деятельности детей
- Индивидуальная работа

В рамках вариативной части Программы педагогами используются программы:

- «Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника» Г.Т.Алифановой
- «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Продуктивное совместное с родителями воспитание ребенка – это взаимодействие семьи и детского сада по предупреждению и решению актуальных проблем воспитания при обоюдной активности и ответственности воспитывающих взрослых. Общение педагога с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта в воспитании детей.

Цель ДОУ– поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность, выявление потребностей и поддержка образовательных инициатив семьи.

Основные задачи, стоящие перед педагогическим коллективом в работе с родителями:

- Изучение семьи
- Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;
- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей
- Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии
- Работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (по вопросам воспитания, обучения и оздоровления)

Направления и формы взаимодействия с семьей

1.Изучение семьи и ее потребностей

- Опросные методы (анкетирование, индивидуальные беседы)
- Наблюдение за взаимодействием родители-дети
- Наблюдение за детьми в сюжетно-ролевых играх

- Детский рисунок
 - Презентация семьи
 - Посещение семьи
2. Информирование родителей
- Родительские собрания
 - Информационные стенды
 - Сайт ДОУ
 - Индивидуальные беседы
 - Дни открытых дверей
 - Выставки детского творчества
3. Просвещение и обучение родителей
- Родительские собрания
 - Практикумы, семинары
 - Мастер-классы
 - Консультации
 - Круглые столы, дискуссии
 - Информационно-текстовые материалы (стенды, ширмы, папки-передвижки)
 - Информирование родителей через сайт учреждения
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ
- Проектная деятельность
 - Организация совместных праздников, досугов и развлечений
 - Тематические вечера встреч
 - Конкурсы
 - Фотогазеты
 - Выставки совместных творческих работ детей и родителей (рисунки, поделки, альбомы, самодельные книжки и др.)
 - Субботники

4.2. Приложения

Приложение № 1

РЕЖИМ ДНЯ

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа
Взаимодействие с родителями. Прием детей.	7.00-8.00	7.00-8.05
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя	7.00-8.00	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.15-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя	8.30-9.00	
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	9.00-9.10	9.00-9.15
	9.20-9.30	9.25-9.40
2-й завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.00	9.50-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	10.10-11.55
Возвращение с прогулки	11.30-11.45	11.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.15	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.35	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.30-16.00
Совместная образовательная деятельность (подгрупповая)	16.00-16.10	
	16.20-16.30	
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя		16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00	16.30-19.00
Взаимодействие с родителями	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00

Режимные моменты	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Взаимодействие с родителями. Прием детей.	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Организованная образовательная деятельность (подгрупповая)	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
2-й завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя	10.00-10.20	10.10-10.35	10.20-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00	10.35-12.10	10.50-12.30
Возвращение с прогулки	12.00-12.15	12.10-12.20	12.30-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.45	12.20-12.50	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00	12.50-15.00	13.10-15.00
Подъем, воздушные процедуры, игры	15.00-15.40	15.00-15.40	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.20-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00
Взаимодействие с родителями	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00	16.30 – 19.00

Предусматриваются использование вариативных режимов дня, в зависимости от разных ситуаций: при ненастной погоде, карантине, после болезни и др.

Индивидуальный режим после перенесенного острого заболевания

ОРВИ, грипп, острый отит, аденоидит, ветряная оспа, краснуха, коклюш	Острый бронхит, острая пневмония, скарлатина, паротит
М/о от утренней гимнастики -1 нед. Со 2 недели – 50% нагрузки	М/о от утренней гимнастики -1,5 нед. Со 2 недели – 50% нагрузки
Снижение учебной нагрузки – 1 нед.	Снижение учебной нагрузки – 2 нед.
М/о от закаливающих процедур - 1 нед. Со 2 недели – постепенное прибавление времени и интенсивности	М/о от закаливающих процедур - 2 нед. С 3 недели – постепенное прибавление времени и интенсивности
М/о от занятия физкультурой –2 нед	М/о от занятия физкультурой –3 нед
В зимнее время м/о от занятий физкультурой на улице – 3 нед.	В зимнее время м/о от занятий физкультурой на улице – 1 месяц
Подъем после сна в последнюю очередь	Подъем после сна в последнюю очередь

Изменения к режиму дня при ненастной погоде

1. Прием детей осуществляется в группе.
2. Сокращение продолжительности прогулки при морозящем дожде, сильном ветре и тумане.
3. При сильном дожде и ветре, температуре воздуха на улице, не соответствующей допустимым нормам замена прогулки физкультурными и музыкальными развлечениями, подвижными играми в спортивном зале.
4. Во время динамической паузы:
 - после интеллектуально-развивающих занятий и художественной деятельности детей проводят игры большой подвижности
 - после занятий по физическому и музыкальному развитию – игры средней подвижности
 - завершается динамическая перемена игрой малой подвижности
5. Все составные части прогулки проводятся в группе

6. Увеличивается время самостоятельной игровой деятельности детей, во время которой необходимо корректировать двигательную активность детей.
7. Увеличивается продолжительность сквозного проветривания.

Изменения к режиму дня при карантине

1. При приеме детей ежедневно спрашивать у родителей о состоянии здоровья детей. Данные заносить в журнал.
2. Занятия по физическому и музыкальному воспитанию организуются в группах.
3. Самостоятельная игровая, учебная и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.
4. Увеличивается время прогулки. Дети гуляют изолированно от детей других групп. Вход и выход осуществляется через тамбур.
5. Отменяются все дополнительные занятия и кружки
6. Снижается физическая и умственная нагрузка (избегать утомления детей)
7. Тщательно осматривать детей (утром, перед сном и после сна). Об изменениях в состоянии ребенка незамедлительно сообщается медицинскому персоналу и родителям.

**Календарно-тематическое планирование
2 младшая группа**

Месяц	Тема	Содержание работы с детьми	Итоговые мероприятия	
Сентябрь	Детский сад. Игрушки			
	1 неделя	«Моя группа, мои друзья»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Адаптировать детей к условиям д/с. Продолжать знакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка (профессии сотрудников, помещения, предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми в ходе совместных игр. Развивать коммуникативные качества по отношению к сверстникам и взрослым.	Музыкальные досуги «Детскому саду все ребята рады!», «Я люблю свою лошадку»
	2 неделя	«Игрушки»	Знакомить с игрушками групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по назначению, цвету, форме. Формировать партнерские отношения во время игры. Продолжать формировать навыки самообслуживания: умение самостоятельно умываться, кушать.	Выставка детских работ совместно с родителями «Моя любимая игрушка»
	3 неделя	«Уроки Хрюши» (КГН)	Воспитывать умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.	Спортивный досуг «Поиграй со мною мама».
4 неделя	«Домашние животные»	Расширять знания детей о домашних животных. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей. Воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам.	Оформление фото альбома «Наши любимцы»	

Осень в гости просим				
Октябрь	1 неделя	Лесные звери	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей). Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания детей о диких животных.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей осенью.</p> <p>Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных.</p>	<p>Физкультурн. досуги «В гости к мишке», «Путешествие в осенний лес»</p> <p>Музыкальный досуг «Ребятки на грядке» Выставка совместн. творчества с родителями «Чудеса с грядки»</p> <p>Музыкальный праздник «Здравствуй Осень»</p> <p>Выставка детского творчества «Падают, падают листья»</p>
	2 неделя	Овощи	<p>Воспитывать любовь к животному миру.</p> <p>Расширять представления об осени, как о сезоне сбора урожая.</p> <p>Закрепить знания об овощах и фруктах</p> <p>Формировать умение различать фрукты и овощи (на ощупь и на вкус), использовать в речи слова: сырой, вареный, соленый и т.д. Развивать умение обследовать предмет выделяя его цвет, форму и качество, развивать мышление и память.</p>	
	3 неделя	Фрукты		
	4 неделя	Деревья осенью	<p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Дать элементарные представления о строение дерева (ствол, ветки, почки, листья).</p> <p>Формировать познавательный интерес к миру растений;</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	
Ноябрь	1 неделя	Птицы осенью	<p>Расширять представления детей о птицах. Знакомить с дикими птицами, их отличительными особенностями (внешний вид, повадки, образ жизни, место обитания). Дать представление, что дикие птицы живут на воле, боятся человека.</p>	<p>Музыкальный досуг «Холодно воробышку»</p> <p>Выставка детского творчества «Села птичка на окошко» (лепка)</p>
	2 неделя	Домашние птицы	<p>Закрепить знания детей о домашних птицах. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения птиц осенью.</p> <p>Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым; желание наблюдать за повадками птиц на участке д/с.</p>	

Я и моя семья				
Ноябрь	3 неделя	Члены семьи	<p>Формировать образ Я. Развивать гендерные представления. Побуждать называть своё имя, фамилию, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Знакомить с трудом близких взрослых. Формировать умение называть имена членов семьи, кто кому кем доводится (папа, мама, бабушка, дедушка, тетя, дядя). Расширять представления о взаимодействии со взрослыми в кругу семьи в процессе с/р игры (прием гостей, поход в гости). Воспитывать доброе отношение и уважение к взрослым. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами (название, назначение). Формировать обобщающее понятия «мебель», «посуда»; учить сравнивать и обобщать. Привлекать детей к элементарному хозяйственно-бытовому труду: (сервировка стола совместно со взрослыми). Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповой комнате.</p>	<p>Музыкальный досуг «Я люблю свою семью»</p> <p>Создание общего группового фотоальбома «Наша большая семья».</p>
	4 неделя	Встречаем гостей, мебель, посуда		<p>Досуг «К нам пришли гости».</p>
Зимушка-зима				
Декабрь	1 неделя	Признаки зимы в природе	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с сезонными изменениями в природе (изменения в погоде, растения зимой, изменения в жизни птиц и диких животных); учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Привлекать внимание детей к красоте зимней природы. Уточнить представление о назначении зимней одежды. Учить дифференцировать виды одежды по временам года.</p>	<p>Выставка детского творчества «Зимушка-зима»</p> <p>Музыкальные досуги «Мы мороза не боимся», «Почему не улетели?»</p>
	2 неделя	У кого какие шубки	<p>Познакомить детей с некоторыми свойствами меха, шерсти и ткани. Развивать тактильные ощущения. Дать представление о том как звери спасаются от зимней стужи (мех- защита и маскировка) Развивать наблюдательность и мышление. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтение) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Приобщать к русской праздничной культуре.</p>	<p>Физкультурный досуг «Путешествие в зимний лес»</p>
	3, 4 неделя	Новый год		<p>Праздник «Зверята в новогоднем лесу»</p>

			<p>Формировать представление о Новом годе как веселом и добром празднике. Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки</p>	
Январь	Рождественская сказка			
	2 -3 неделя	Зимние забавы	<p>Обобщать представления о зиме, как о времени года. Расширять представления детей о зимних развлечениях. Знакомить с зимними видами спорта. Активизировать двигательную деятельность детей на прогулке (катание на санках, лыжах, игры в снежки, постройки из снега и др.) Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с льдом и снегом.</p>	<p>Физкультурный досуг «Зимние забавы».</p>
	4 неделя	Народная игрушка	<p>Привлекать внимание детей к народной игрушке. Знакомить детей с народными промыслами. Дать представление о «Дымковской глиняной игрушке». Знакомить с народной игрушкой «матрёшкой». Познакомить с элементарными этапами изготовления игрушки; отличительными особенностями росписи. Побуждать отражать полученные представления и впечатления в самостоятельной продуктивной деятельности. Закреплять необходимые навыки и умения в изобразительной деятельности. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Музыкальный досуг «Мы – матрешки»</p> <p>Выставка детского творчества «Нарядные платочки для матрёшек»</p>
Февраль	Транспорт. Безопасность			
	1 неделя	Городской транспорт (пассажирский)	<p>Знакомить детей с видами городского пассажирского транспорта, с правилами поведения в транспорте и городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить детей со специальным видом транспорта: «Скорая помощь» – едет</p>	<p>Физкультурный досуг «Дорожная азбука»</p>

	2 неделя	Городской транспорт (специальный, грузовой)	<p>по вызову к больным людям, «Пожарная машина» - едет тушить пожар. Знакомить с профессиями «шофер», «водитель автобуса»</p> <p>Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что машины ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движения транспорта и пешеходов. Закрепить сигналы светофора (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что дорогу можно переходить только со взрослыми и только на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра».</p> <p>Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведение. Формировать первичные гендерные представления (<i>воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины</i>)</p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p>	Музыкальный досуг «Светофорчики»
	3 неделя	Светофор		Физкультурный досуг «Моряки»
	4 неделя	Мой папа		Музыкальный досуг «Мой папа – самый лучший!»
			Изготовление поделок «Подарок для папы»	
Март	Весна - красна			
	1 неделя	Мамин день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Расширять гендерные представлений. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать. Привлекать детей к изготовлению подарков маме и бабушке.</p>	<p>Праздник «Мамин день»</p> <p>Изготовление поделок «Подарок для мамы»</p>
	2 неделя	Посуда	<p>Знакомить детей с профессиями, ближнего окружения «Повар» (знакомить детей с теми, кто каждый день готовит им вкусные блюда; уточнить названия и назначение столовой и кухонной посуды, учить различать и называть ее части).</p>	<p>Экскурсия на кухню д/с «В гости к нашим поварам»</p>
	3 неделя	Признаки весны в природе	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной,</p>	<p>Музыкальный досуг «Солнышко лучистое»</p>

	4 неделя	Одежда, обувь	поведение зверей, птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.) Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку.	Физкультурный досуг «Весенние превращения» Музыкальный досуг «Веселые башмачки»
Апрель	Мир вокруг нас			
	1 неделя	Звери весной	Расширять представления о весне. Пробуждать у детей желание любоваться красотой природных явлений: распускаются листочки, растут первоцветы, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц); рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) - сильная помощь в трудовых процессах (посадка).	Музыкальные досуги «Просыпайся, мишка», «Здравствуй, скворушка!»
	2 неделя	Птицы Прилетают	Познакомить с первым весенним цветком, одуванчиком, его строением. Учить любоваться красотой первых цветов. Наблюдать за птицами (прилёт грачей, оживление зимующих птиц, постройка гнёзд). Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	Спортивный досуг «Перелётные птицы»
	3 неделя	Деревья, цветы	Расширять и уточнять представления детей о насекомых, об их характерных признаках; устанавливать отличия бабочки и жука (<i>у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает и т.д.</i>)	Выставка детского творчества «Бабочки - красавицы»
	4 неделя	Насекомые	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Дать представления о свойствах воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тонет - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними.	Театральное представление «Муха-Цокотуха» (дети старшего возраста) Музыкальный досуг «Божья коровка»

			<p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.</p>	Оформление альбома «Кто живёт в пруду»
Май	2 неделя	Пруд, озеро река.	<p>Уточнить представления детей о пресноводных обитателях рек и озёр. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озёр.</p> <p>Познакомить со строением рыбы: тело овальной формы, покрыто чешуёй, есть плавники, хвост, их назначение.</p>	Музыкальный досуг «Песенка о рыбке»
	3 неделя	Луг	<p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать насекомых, не бросать мусор).</p> <p>Формировать представление о понятии луг. Закрепить знания о растениях, животных и насекомых, обитающих на лугу.</p>	<p>Коллективная работа (рисование, аппликация) «На лугу»</p> <p>Музыкальный досуг «Как на нашем лугу»</p>
	4 неделя	Мое здоровье	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширить представление детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности.</p> <p>Формировать представления о полезной и вредной пище, о значении зарядки и занятий спортом для здоровья.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p>Укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p>	<p>Спортивный досуг «К нам едет Айболит».</p> <p>Музыкальный досуг «Советы Айболита»</p>

**Календарно-тематическое планирование
средняя группа**

Месяц	Тема		Содержание работы с детьми	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Мой любимый детский сад			
	1 неделя	Моя группа, мебель, игрушки	1. Познакомить детей с помещениями детского сада, их назначением. Рассказать о сотрудниках детского сада, их профессиях. Обсудить безопасный маршрут в детский сад и домой. 2. Побуждать детей высказываться на тему личного опыта. Развивать навыки диалогической речи. Воспитывать любовь к родному слову, к русским сказкам. 3. Стимулировать самостоятельную деятельность по поддержанию порядка в группе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, внимательное отношение друг к другу.	1. Оформление фотоальбома «Наш детский сад» 2. Развлечение «Как играли летом», «Путешествие по сказкам» 3. Муз.досуги «Осенний лес», «Приметы осени»
	2 неделя	Я мои друзья		
	3 неделя	Профессии в детском саду, безопасность		
Октябрь	Осень в гости просим			
	4 неделя	Осенний лес	1. Привлечь внимание детей к сезонным изменениям. Закреплять знания об отличиях диких животных от домашних, о подготовке животных к зиме. Закреплять умения выделять характерные признаки овощей и фруктов. 2. Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую и диалогическую речь. Способствовать развитию правильной грамматической речи. 3. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение ко всему живому. Вызвать желание создавать изображения и модели из разных материалов. Воспитывать художественный вкус.	1. Музык.досуги «Урожай собирай», «Как дети осень искали» 2. Конкурс совместных поделок детей и родителей «Осенняя сказка». 3. «Праздник зонтика»
	1 неделя	Лесное лукошко (грибы, ягоды)		
	2 неделя	Урожай собирай		
	3 неделя	Лесные звери		
4 неделя	Домашние животные			
Ноябрь	1 неделя	Птицы осенью		
	Я и моя семья			
	2 неделя	Моя семья	1. Создавать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать желание заботиться о близких. Развивать эмоциональную отзывчивость.	1. Физкул.досуг «Я и моя мама (папа)» 2. Конкурс
3 неделя	Профессии родителей			

	4 неделя	Встречаем гостей, посуда	2. Развивать интерес к профессиям близких людей. Развивать диалогическую речь. Помогать составлять рассказ на тему из личного опыта. Поддерживать в детях самостоятельность рассуждений. 3. Приобщать детей к совместной конструктивной деятельности. Обогащать активный словарный запас.	семейного рисунка «Моя семья»
Декабрь	Зимушка-зима			
	1 неделя	Признаки зимы в природе	1. Закрепить знание детьми характерных признаков зимы. Изучать особенности поведения птиц в зимний период. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений и животных от условий среды. 2. Способствовать эмоциональному восприятию поэтического текста. Продолжать работу над звуковой культурой речи. Стремиться к использованию в речи сложноподчинённых предложений. 3. Вызвать у детей яркие эмоции в ожидании праздника. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Воспитывать самостоятельность, инициативность. Развивать чувство формы, пропорций и композиции.	1. Игровой досуг «Лесные загадки» 2. «Мастерская деда Мороза» 3. Физ.досуги «Зимушка-зима», «Зимнее приключение» 4.Муз.досуг «Зимовье зверей» 5. Праздник «Новогодняя сказка»
	2 неделя	Зимовье зверей		
	3 неделя	Зимующие птицы		
	4 неделя	Новый год		
Январь	Рождественская сказка			
	2 -3 неделя	Зимние забавы	1. Воспитание любви и интереса к родному городу. Вызвать интерес к традициям города, желание принимать посильное участие в городских проектах и мероприятиях. Воспитывать умение вести себя правильно в общественных местах. 2. Упражнять в описании предмета, не называя его. Развивать монологическую речь. Воображение и фантазию. 3. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы лепки, рисования, аппликации. Познакомить детей с матрешкой и филимоновской игрушкой, как видом народно-прикладного искусства. Дать представление о том, какими материалами и инструментами пользуются народные мастера. Воспитывать интерес к народной культуре.	1. Кукольный спектакль «Рождественская сказка» 2. Досуг «Зимние забавы»
	4 неделя	Народная игрушка		
Город. Транспорт. Безопасность				
	1 неделя	Город, деревня	1. Познакомить детей с видами и назначением городского транспорта.	1. Тематический

Февраль	2 неделя	Городской транспорт, светофор	<p>Повторить правила безопасного поведения на улице и дома. Закреплять знания правил Д. Д. Расширять словарный запас детей.</p> <p>2. Воспитывать желание видеть и перенимать лучшие качества близких людей. Вызвать желание порадовать пап, дедушек, братьев своими поделками. Закреплять понятия о доброте, порядочности. Воспитывать чувство ответственности, осторожности.</p>	<p>досуг «Наш друг – Светофор»</p> <p>2. Физ.досуги «Дорожная азбука», «Моряки»</p> <p>3. Вечер досуга «А ну-ка мальчики!»</p>
	3 неделя	Безопасность дома		
	4 неделя	Мой папа		
Весна - красна				
Март	1 неделя	Мамин день	<p>1. Воспитывать бережное, внимательное отношение к своим близким. Вызвать желание помогать старшим.</p> <p>2. Закреплять знания о временах года. Изучать основные признаки весны. Обогащать словарь, используя эмоционально окрашенную лексику.</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе. Знакомить с правилами поведения в лесу.</p> <p>3. Помогать детям в классификации одежды по сезону.</p> <p>4. Вызвать желание изготовить рельефную картину в подарок мамам и бабушкам. Воспитывать навыки сотрудничества и творчества.</p>	<p>1. Праздник «Мамин день»</p> <p>2. Физ.досуг «Весенние превращения»</p> <p>3. Вечер досуга «В гостях у Петрушки».</p>
	2 неделя	Посуда		
	3 неделя	Признаки весны в природе		
	4 неделя	Одежда, обувь		
Мир вокруг нас				
Апрель	1 неделя	Звери весной	<p>1. Расширять представления детей о весне.</p> <p>2. Воспитывать экологическую культуру.</p> <p>3. Привлекать к посильному труду на участке детского сада.</p> <p>4. Вызвать у детей желание любоваться природой.</p> <p>5. Обобщать представления о птицах, рыбах, растениях.</p> <p>6. Закладывать основы экологического воспитания, активизировать наблюдательность детей.</p> <p>7. Уточнять представления о внешнем виде насекомых, их образе жизни.</p> <p>8. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p>	<p>1. Муз.досуги «Прилетели птицы», «Позовем Весну», «Насекомые и музыка»</p>
	2 неделя	Птицы прилетают		
	3 неделя	Деревья, цветы		
	4 неделя	Пруд (природный комплекс)		
Май	2 неделя	Луг	<p>1. Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни.</p> <p>2. Закреплять представление о здоровой пище.</p> <p>3. Уточнить и закрепить знания о внешнем строении организма человека.</p>	<p>2. Физ.досуги «Зверята», «Полет в космос»</p> <p>1. День Здоровья «Путешествие в страну здоровья»</p> <p>2. Физ.праздник «К нам приехал цирк»</p>
	3 неделя	Насекомые		
	4 неделя	Мое здоровье		

**Календарно-тематическое планирование
старшая группа**

Месяц	Тема		Содержание работы с детьми	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Мой любимый детский сад			
	1 неделя	Помещения и профессии в детском саду	Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка; расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач); о функциональности помещений детского сада. Соблюдать правила безопасного поведения в группе и на детской площадке. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	Фотогазета «Как мы отдыхали летом» Муз. досуги: «Детский сад- наш дом», «Песенка о лете», «Азбука безопасности», «Настоящий друг»
	2 неделя	Я и мои друзья		
	3 неделя	Безопасность в детском саду		
	4 неделя	Дружба, помощь взрослым		
Октябрь	Осень в гости просим			
	1 неделя	Лесное лукошко (грибы, ягоды)	Расширение знаний детей о признаках поздней и золотой осени. Дать представление о лесных растениях, грибах (съедобные - несъедобные), ягодах. Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Закрепить знания о сезонных изменениях в природе и жизни лесных обитателях. Закрепить знания детей о правилах безопасного поведения в природе.	Праздник «Осенние истории». Выставка детских работ « Дары осени». Муз. досуги: «Прогулка по осеннему лесу», «Осень в музыке», «До свидания, журавушка!»
	2 неделя	Урожай собирай, труд людей		
	3 неделя	Осенний лес, птицы осенью		
	4 неделя	Как звери готовятся к зиме		
Мой дом - Россия				
Ноябрь	1 неделя	Народные промыслы, виды прикладного русского искусства. Русская народная игрушка.	Расширение представления о разнообразии народных промыслов, о видах прикладного искусства (Городец, Гжель, Полхов -Майдан). Расширение представлений о народных игрушках (матрёшки, городецкая, богородская; бирюльки). Воспитывать любовь к Родине, к своей семье, чувство гордости за свой народ.	Муз .досуги: «Посиделки в горнице», «Музыкальная мозаика», «Что такое песня»
	2 неделя			

Я и моя семья				
	3 неделя	Члены семьи и родственные связи, профессии	Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.	Выставка рисунков «Моя семья», «Герб семьи». Муз. досуг «Кем быть?»
	4 неделя	Устройство квартиры, мебель, посуда	Закреплять представление о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборов, их назначении. Познакомить с историей посуды. Закрепить в речи и понимании детей назначение посуды (столовая, чайная, кухонная и др.)	
Зимушка-зима				
Декабрь	1 неделя	Признаки зимы в природе	Расширение и обобщение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры); о безопасном поведении зимой. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе и в жизни лесных обитателей. Познакомить со своеобразием жизни народов Севера (природа, жилища, одежда, труд). Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. Знакомство с традициями празднования Нового года в России и в различных странах. Развитие эмоционально положительного отношения к празднику, поощрение стремления поздравить близких, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Праздник «Новогодние игрушки». Выставка детских работ «Мастерская Снегурочки». Муз. досуги: «Снежная сказка», «Новый год наоборот», «Где-то на белом свете».
	2 неделя	Зимовье зверей		
	3 неделя	Путешествие на Север		
	4 неделя	Традиции празднования Нового года		
Рождественская сказка				
Январь	2 неделя	Традиции празднования Рождества	Познакомить с традицией празднования Рождества в России и других странах. Дать представление о том, как отмечали праздник наши предки (хороводы, песни, пляски, игры).	Муз. досуг «Рождественские рассказы», «Что такое танец?» Малые Олимпийские игры.
	3-4 неделя	Зимние забавы, зимние виды спорта	Продолжение знакомства детей с зимними развлечениями и зимними видами спорта.	
Транспорт. Безопасность				
Февраль	1 неделя	Осторожно улица (безопасность на дорогах, городской	Продолжение знакомства детей с правилами безопасного поведения на дороге; с пешеходным и подземным переходами, сигналами светофора. Уточнять и закреплять знания детей о видах транспорта (наземный,	Муз. досуг «Дорожный знак», физкульт – муз. досуг «Помощники
	2 неделя			

		транспорт) Виды транспорта	воздушный, водный, подземный). Дать представление о роли огня в жизни человека.	МЧС» Выставка детских рисунков «Наша армия сильна» Муз. досуг «Бравые солдаты» Уличное гуляние «Эх, Масленица!».
	3 неделя	Огонь добрый и злой, один дома	Закрепить знание правил пожарной безопасности и уважительное отношение к труду пожарных.	
	4 неделя	День Защитника Отечества. Масленица	Расширение представлений детей о Российской армии – надёжной защите нашей Родины. Воспитывать любовь и уважение к войнам Российской армии, желание в будущем стать защитником Отечества. Формирование представления детей о празднике Масленица, о народных традициях и обычаях. Воспитывать уважение к народным традициям.	
Март	Весна - красна			
	1 неделя	Мамин день	Воспитывать любовь и уважение к маме, желание помогать ей	Выставка рисунков «Мамочка любимая» «Концерт для мам» Физкульт. досуг «Весна пришла» Муз. досуги: «Как на Руси весну встречали?», «Весенние песенки»
	2 неделя	Мир природы весной	Формирование у детей обобщённых представлений о весне как о времени года, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени), о приспособленности животных к изменениям в природе.	
	3 неделя			
4 неделя	Звери весной			
Апрель	Мир вокруг нас			
	1 неделя	Птицы прилетают	Расширение знаний и представления о перелетных птицах, об особенностях внешнего вида, повадках и приспособлении их к среде обитания.	Муз. досуги: «День птиц», «Рассказ о Белке и Стрелке». Выставка работ «Путешествие в космос» Физ.досуг «Готовимся стать космонавтами». Муз. досуг: «Звуки природы в музыке»
	2 неделя	Космос		
	3 неделя	Обитатели водоемов (рыбы, земноводные)	Дать представления о космосе и космических полётах, первом космонавте Ю.А.Гагарине.	
4 неделя	Природные комплексы: лес, луг	Развивать представления об обитателях водоёмов как живых существах, живущих в воде, познакомить с особенностями их внешнего вида и поведения. Способствовать углублению и обобщению представлений детей о лесе и луге, воспитывать интерес к жизни леса и луга, понимания необходимости сохранения их целостности, умения вести себя в лесу и на лугу.		

Май	1 неделя	День Победы	Воспитание патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Формировать уважение к памяти воинов-победителей.	Муз. досуги: «Беседы о победе», Видеоурок «Наши прадеды».
	2 неделя	В стране здоровья	Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки.	Физ.досуг «Страна Спортландия»
	3 неделя	Город мой любимый	Продолжать знакомить детей с городом, с его историей, архитектурой. Воспитывать любовь к своему городу, чувство гордости, желание сохранять культуру своего города.	Праздник «С днём рождения, Петербург!» Муз. досуг «Песни моего города» Экскурсии по городу.
	4 неделя			

**Календарно тематическое планирование
подготовительная группа**

Месяц	Тема		Содержание работы с детьми	Итоговые мероприятия
Сентябрь	Мой любимый детский сад			
	1 неделя	Помещения и профессии в детском саду	Расширять представление о профессиях работников детского сада, о функциональности помещений в детском саду	Досуг “Путешествие в страну Игралию” Выставка детского творчества «Мои друзья» Досуг “Как я провел лето”
	2 неделя	Я и мои друзья	Закреплять у детей представления о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в группе и на детской площадке. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	
	3 неделя	Безопасность в детском саду		
4 неделя	Дружба, помощь взрослым			
Октябрь	Осень в гости просим			
	1 неделя	Лесное лукошко (грибы, ягоды)	Расширять представления о лесных растениях, грибах (съедобные - несъедобные), ягодах.	Праздник “ Осенний Петербург” Выставка детских
	2 неделя	Урожай собирай, труд	Закреплять знания детей о правилах безопасного поведения в природе.	

		людей	Воспитание бережного отношения к природе. Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями. Расширение знаний о временах года. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе и жизни зверей.	поделок из природного материала Досуг "Собираем урожай"	
	3 неделя	Осенний пейзаж			
	4 неделя	Осенний лес, как звери готовятся к зиме			
Мой дом - Россия					
Ноябрь	1 неделя	Родина. Государственная символика	Расширять представление детей о родной стране. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Воспитание любви к "малой Родине", гордости за достижения своей страны.	Досуг "Мой дом Россия"	
	2 неделя	Русская деревня. Народные промыслы и ремесла, виды прикладного искусства.	Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитание интереса к искусству родного края.	Выставка детского творчества.	
	Я и моя семья				
	3 неделя	Члены семьи, профессии и интересы	Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, интересах членов семьи, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Развлечение "Мамины помощники" Спортивный праздник "Папа, мама и я – спортивная семья"	
4 неделя	Мамины помощники	Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать их добрыми делами.			
Зимушка-зима					
Декабрь	1 неделя	Признаки зимы в природе	Расширение и обогащение представлений детей об особенностях зимней природы. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе и в жизни лесных обитателей. Формирование исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.	Развлечение "Снежная сказка" Досуг "Снеговик" Праздник "Новый год" Выставка "Мастерская Деда Мороза"	
	2 неделя	Зимовье зверей			
	3 неделя	Путешествие на Север	Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Приобщение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.		
	4 неделя	Традиции празднования Нового года			
Рождественская сказка					
	3 неделя	Традиции празднования	Продолжать знакомство с основами праздничной культуры (традицией	Музыкальный досуг	

Январь		Рождества	празднования Рождества в России и других странах)	«Рождество» Физ. досуг “Зимние забавы”
	4 неделя	Зимние забавы, зимние виды спорта	Расширять представления детей о зимних видах спорта.	
Февраль	Безопасность			
	1 неделя	Осторожно улица	Продолжение знакомства детей с правилами безопасного поведения на дороге; с пешеходным и подземным переходами, сигналами светофора. Закреплять знания детей о видах транспорта. Расширять представление о роли огня в жизни человека. Закрепить знание правил пожарной безопасности и уважительное отношение к труду пожарных.	Досуги “ Помощники МЧС”, «Осторожно улица”
	2 неделя	Огонь добрый и злой, один дома		
	3 неделя	День Защитника Отечества, Масленица	Расширять представление детей о Российской армии. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Знакомство с разными родами войск. Расширять представление детей о празднике Масленица, о народных традициях и обычаях.	Выставка детского творчества. Праздник “ День защитника Отечества”
	4 неделя	Зима прошла	Расширение представлений детей о характерных признаках зимы в живой и неживой природе.	Уличное гуляние “Масленица”
Март	Весна - красна			
	1 неделя	Мамин день, традиции празднования Масленицы	Воспитание любви к маме, бабушке. Расширение гендерных представлений, развитие у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Расширение у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.	Выставка творческих работ “ Мамочке любимой” Праздник “ 8 Марта”
	2 неделя	Мир природы весной	Расширение знаний о характерных признаках весны	
	Планета, на которой мы живем			
	3 неделя	Моря и океаны. Мореплавание	Расширять представления детей об обитателях морей и океанов, об особенностях их внешнего вида и поведения.	Досуг “ Зов джунглей”
	4 неделя	Мир джунглей	Расширять представления о джунглях, о хищниках и травоядных, об отличиях между лесом средней полосы и джунглями	

Апрель	1 неделя	Космос	Расширять представления о солнечной системе, космических кораблях, космонавтах	Выставка работ «Путешествие в космос» Праздник ” Танцуем вместе”
	2 неделя	Материки и части света: Евразия, Африка, Австралия, Америка	Формировать представление о разных странах, народах, обычаях.	
	3 неделя			
	4 неделя	В стране здоровья	Расширять представление дошкольников о детском организме, уходе за ним. Формировать привычку к здоровому образу жизни и осознанное отношение к здоровью.	Досуг “ В стране здоровья”
Май	1 неделя	День Победы	Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны.	Выставка детских работ Вечер досуга “День Победы”
	2 неделя	Скоро в школу	Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник “ До свидания, детский сад!” Досуг “ Здравствуй школа!”
	3 неделя	Город мой любимый	Продолжать знакомить детей с городом, с его историей, архитектурой. Воспитывать любовь к своему городу, Желание сохранять культуру своего города.	Досуг “День города” Выставка детских работ “Любимый город”
	4 неделя			

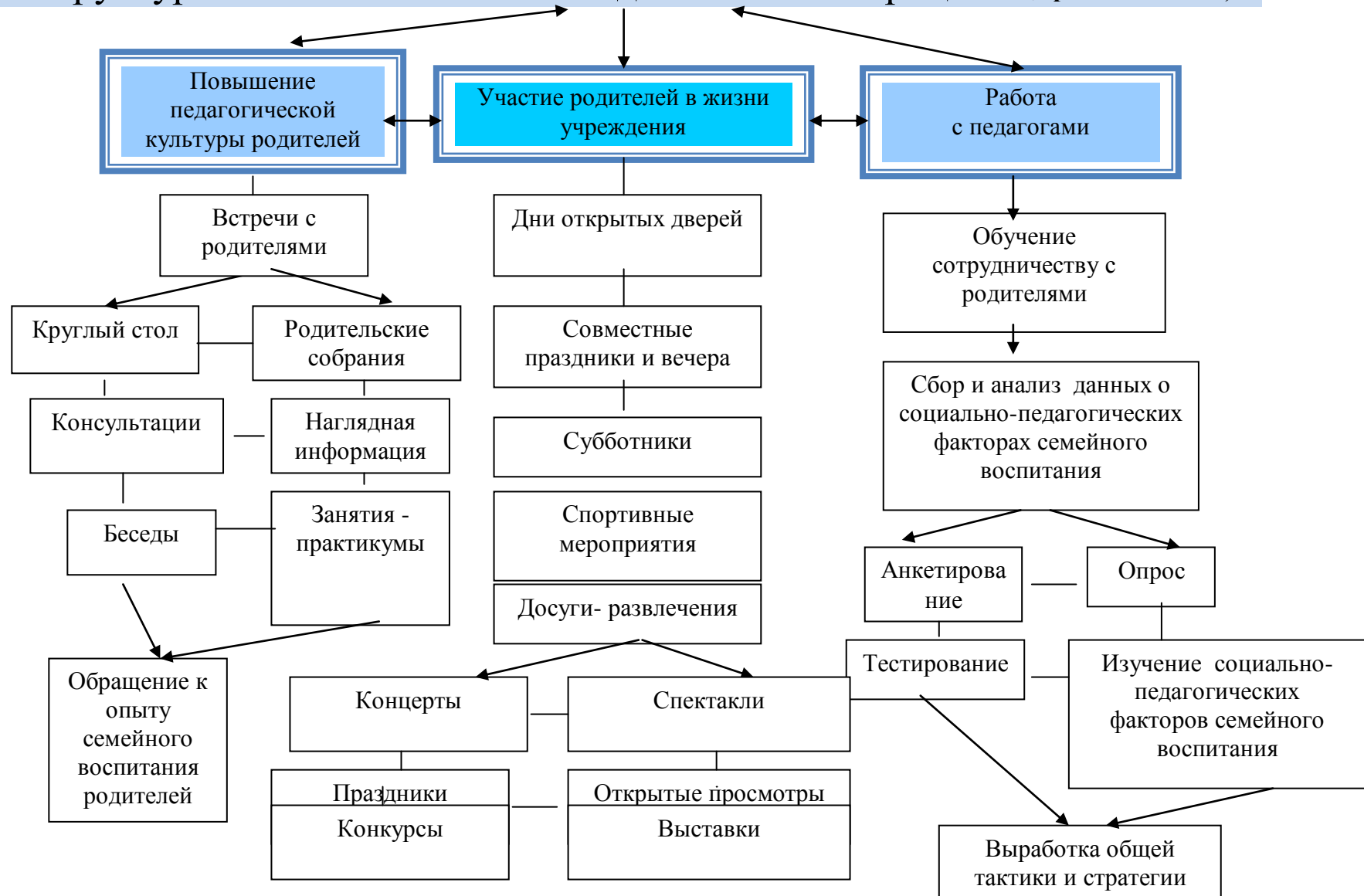
Календарно-тематическое планирование

1 младшая группа

Тема	Период	Содержание работы	Основные мероприятия с детьми
Здравствуй детский сад!	1-2 неделя сентября	Адаптация детей к условиям детского сада. Познакомить с помещением и оборудованием группы: шкафчик, кровать, игрушки и пр. знакомство с детьми, воспитателем. Формирование положитель. эмоций по отношению к д/саду, воспитателям, детям.	Музыкальный досуг: «Детский сад-дом ребят», «Где же наши ручки?»
Я – человек	3-4 неделя сентября	Формировать представления об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни.	Оформление фотогазеты «Это мы» Игровой досуг: «Кто у нас хороший»
Мой дом, семья	1-2 неделя октября	Закрепить знание имен членов семьи. Знакомить детей с ближайшими объектами (улица, дом, магазин), с транспортом.	Музыкальный досуг: «Как тебя зовут?»
Овощи и фрукты	3-4 неделя октября	Расширять представления об овощах и фруктах. Формировать умение называть и различать их по внешнему виду и вкусу. Дать представление о том, где растут овощи и фрукты.	Музыкальный досуг: «Корзина яблок» Инсценировка р.н.сказки «Репка»
Осень	1-2 неделя ноября	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам. Обратит внимание на красоту осенних деревьев. Познакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Игровой досуг «Солнышко и дождик»
Мои любимые игрушки	3-4 неделя ноября	Обратить внимание на разнообразие игрушек, особенности внешнего вида, строения, назначения. Формировать умение различать и называть игрушки, их основные качества (цвет, размер, детали). Воспитывать бережное отношение к ним.	Музыкальный досуг: «Уронили мишку на пол»
Домашние животные	1-2 неделя декабря	Расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях. Побуждать различать и называть домашних животных и их детенышей. Воспитывать доброе отношение к животным, понимание того, что о них необходимо	Музыкальный досуг: «Как мычит телёнок?»

		заботиться.	
Новогодний праздник	3-4 неделя декабря	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года	Новогодний утренник
Зимушка-зима	январь	Формировать элементарные представления о зиме: сезонные изменения в природе (холодно, идет снег, лед и т.д.), одежде людей.	Музыкальный досуг «У Зимушки в гостях»
Дикие животные	1-2 неделя февраля	Познакомить с некоторыми дикими животными, побуждать узнавать и называть их. Формировать представления об особенностях внешнего вида и поведения диких животных.	Музыкальный досуг: «Ребятам о зверятах» Инсценировка р.н.сказки «Теремок»
Одежда, обувь	3-4 неделя февраля	Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека. Учить различать предметы одежды и называть. Формировать умение одеваться в определенной последовательности, при небольшой помощи взрослых	Игровой досуг «Примерь куклам платье», «Найди шнурок к ботинку»
Мамин день	1-2 неделя марта	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Утренник «Мамин день» Музыкал. досуг «Мамины помощники»
Транспорт	3-4 неделя марта	Дать представления о транспорте, его назначении. Упражнять в умении различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, их основные части.	Игровой досуг «Воробышки и автомобиль»
Весна-красна	1-2 неделя апреля	Формировать представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Музыкальный досуг «Весёлый ручеёк»
Посуда	3-4 неделя апреля	Познакомить с назначением и свойствами посуды. Упражнять в узнавании и названии предметов чайной и столовой посуды.	Игровой досуг «У Маши день рождение!»
Птицы прилетают!	1-2 неделя мая	Формировать представления о птицах: особенности внешнего вида, поведения. Упражнять в умении различать и называть птиц. Воспитывать бережное отношение к ним, желание заботиться (покормить)	Музыкальный досуг «Птички-невелички»
Цветы и деревья	3-4 неделя мая	Формировать представления о растительном мире. Показать особенности строения деревьев. Познакомить с названиями некоторых деревьев и цветов, учить различать их во внешнему виду. Побуждать любоваться красиво цветущими растениями, воспитывать бережное отношение	Музыкальный досуг «На окне – цветочки, на деревьях - почки»

Структура вовлечения семьи в педагогический процесс (Приложение № 3)



1. Общие принципы размещения игрового материала в помещении второй младшей группы

Для игры детей 3-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.

По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.

Примерный набор игровых материалов для второй младшей группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)
	Куклы средние (20-30 см.)
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи
	Набор солдатиков (среднего размера)
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
Набор масок сказочных животных	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)
	Миски (тазики)
	Ведерки

	Молоток (пластмассовый)
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Утюг
	Гладильная доска
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)
	Тележка-ящик (крупная)
	Автомобили с открытым верхом, крупные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров
	Лодка, средних размеров
	Самолет, средних размеров
	Кукольные коляски (складные)
	Конь или другие животные на колесах/качалка
	Конь на палочке
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)
	Полосатый жезл
	Бинокль (подзорная труба)
	Телефон
	Руль
	Весы
	Сумки, корзинки, рюкзаки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)
	Кукольный стул (крупный)
	Кукольная кровать
	Кукольный диванчик
	Шкафчик для кукольного белья
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)
	Ширма-остов домика
	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем
	Ширма-прилавок
	Набор мебели для кукол среднего размера
Полифункциональные материалы	Бензоколонка (крупная)
	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)
	Желоб для прокатывания шаров и тележек
	Мячи (разного размера)
	Кегли (набор)
	Настольные игры:
	"Поймай рыбку"
	"Прокати шарик через воротца"
	"Загони шарик в лунку"

Общие принципы размещения игрового материала в помещении средней группы

В средней группе предметная игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.

Примерный набор игровых материалов для средней группы

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные
	Куклы средние
	Мягкие антропоморфные животные, крупные
	Мягкие антропоморфные животные, средние
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)
	Белая шапочка
	Плащ-накидка
	Фуражка/бескозырка
	Каска
Набор масок (животные; сказочные персонажи)	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный
	Набор чайной посуды, средний
	Набор кухонной посуды
	Молоток
	Комплект кукольных постельных принадлежностей
	Грузовик, крупный
	Тележка-ящик, крупная

	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров
	Пожарная машина, средних размеров
	Машина "скорой помощи", средних размеров
	Подъемный кран, крупный
	Набор: железная дорога (средних размеров)
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров
	Автомобили мелкие
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)
	Набор медицинских принадлежностей
	Полосатый жезл
	Весы, часы, телефон
	Подзорная труба, бинокль
	Сумки, корзинки, рюкзаки
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)
	Набор мебели для кукол среднего размера
	Скамеечка на колесах со съемным рулем
	Руль на подставке
	Штурвал на подставке
	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (выс -30-50 см)
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)
	Ландшафтный макет
	Светофор
	Тематические строительные наборы: город, замок (крепость), ферма (зоопарк)
Поли-функциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Крупный кнопочный конструктор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"
	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")
	Настольный кегельбан
	Бирюльки
	Кегли (набор)
	Кольцеброс (напольный)
	Мячи разного размера
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)

Общие принципы размещения игрового материала в старшей и подготовительной группах

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". **Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.**

В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. **Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план**, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле **мелкие фигурки-персонажи** начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми **режиссерской игры.**

Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, **легко доступных детям; они должны быть переносными** (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.

Примерный набор игровых материалов для старшей и подготовительной групп

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)
	Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
	Набор кукол: семья (средние)
	Наручные куклы би-ба-бо
	Набор персонажей для плоскостного театра
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):
	домашние животные
	дикие животные
	динозавры
	сказочные персонажи
	фантастические персонажи
	солдатики (рыцари, богатыри)
	семья
Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)	

	Белая шапочка	
	Плащ-накидка	
	Фуражка/бескозырка	
	Каска/шлем	
	Корона, кокошник	
	Ремень ковбоя	
	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	
	Набор кухонной посуды (средний)	
	Набор чайной посуды (мелкий)	
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	
	"Приклад" к мелким куклам	
	Набор медицинских принадлежностей	
	Весы	
	Чековая касса	
	Коляска для средних кукол, складная	
	Телефон	
	Часы	
	Бинокль/подзорная труба	
	Грузовик средних размеров	
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	
	Корабль, лодка (средних размеров)	
	Самолет, вертолет (средних размеров)	
	Ракета-трансформер (средних размеров)	
	Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	
	Набор: военная техника	
	Набор: самолеты (мелкие)	
	Набор: корабли (мелкие)	
	Ракета-робот (трансформер), мелкая	
	Подъемный кран (сборно-разборный, средний)	
	Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая или электрифицированная)	
	Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль	
	Луноход (автомобиль) с дистанционным управлением	
	Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама
		Стойка с рулем/штурвалом (съемным)
		Стойка-флагшток
		Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
		Ландшафтный макет
		Кукольный дом (макет) для средних кукол
Кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей)		
Макет: замок/крепость		
Тематические строительные наборы (для мелких персонажей):		
город		
крестьянское подворье (ферма)		
зоопарк		
крепость		
домик (мелкий, сборно-разборный)		
гараж/бензозаправка (сборно-разборная)		
маяк		
Набор дорожных знаков и светофор, для мелкого транспорта		

	Набор мебели для средних кукол
	Набор мебели для мелких персонажей
	Набор мебели "школа" (для мелких персонажей)
	Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм
	Крупный строительный набор
	Ящик с мелкими предметами-заместителями
	Крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование
Для игр на ловкость	Летающие колпачки
	Настольный кегельбан
	Настольный футбол или хоккей
	Детский бильярд
	Кольцеброс настольный
	Кольцеброс напольный
	Городки (набор)
	Кегли (набор)
	Серсо
	Мишень с дротиками (набор)
	Коврик с разметкой для игры в "классики"
	Мячи, разные
Для игр на "удачу"	Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков)
	Лото (картиночное, поле до 8-12 частей)
	Лото цифровое
Для игр на умственное развитие	Домино (с картинками)
	Домино точечное
	Шашки
	Шахматы

2. Общие принципы размещения материалов для продуктивной деятельности в помещении второй младшей группы

- Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям
- **Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми.** Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – **забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.**
- Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.
- Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.
- Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.
- Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.

- Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.
- По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Примерный набор материалов и оборудования для второй младшей гр.

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15´15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20´20 см
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки (баночки) для клея
	Подносы для форм и обрезков бумаги

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования

Общие принципы размещения материалов для продуктивной деятельности в помещении средней группы

Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

Мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки.

Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде).

Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя.

Мы считаем, что такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку.

Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).

В начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями.

Баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место.

Наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.

Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.

Примерный набор материалов и оборудования для средней группы

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов).
	Цветные восковые мелки (12 цветов)
	Гуашь (12 цветов)
	Гуашь (белила)
	Палитры
	Губки для смывания краски с палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15'15)
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин
	Доски, 20'20 см

	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
	Стеки разной формы
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30´30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10´12см или 6´7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Подставки для кистей
	Розетки для клея
	Подносы для форм и обрезков бумаги
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	

Материалы для конструирования

Тип материала	Основной набор материалов и оборудования
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
	Конструкторы из серии "LEGO- ДАСТА" ("Город", Железная дорога")
	Конструкторы для игр с песком и водой
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи

Общие принципы размещения материалов для продуктивной деятельности в помещении старшей и подготовительной групп

Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей,

занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).

Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.).

На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвинилов. оболочке, поролон, пенопласт и др.). Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.

Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные

Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.

Примерный набор материалов и оборудования для старшей и подготовительной групп

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование
Для рисования	Набор цветных карандашей (24 цвета)
	Графитные карандаши (2М-3М)
	Набор фломастеров (12 цветов)
	Набор шариковых ручек (6 цветов)
	Угольный карандаш "Ретушь"
	Сангина, пастель (24 цвета)
	Гуашь (12 цветов)
	Белила цинковые
	Краска фиолетовая, лазурь, охра, оранжевая светлая, кармин, краплак, разные оттенки зеленого цвета
	Палитры
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 – 14)
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации (15´15)
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Глина – подготовленная для лепки
	Пластилин (12 цветов)
	Стеки разной формы

	Доски, 20'20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30'30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)
	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги.
	Подносы для форм и обрезков бумаги
	Щетинные кисти для клея
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элемент)
Плоскостные конструкторы	Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные"
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
Бумага, природный и бросовый материал	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка)
	Бумага, тонкий картон
	Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт

3. Принципы размещения материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности во 2 младшей группе

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года

менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.

Примерный набор материалов для второй младшей группы

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)
	Матрешки (из 5-7 элементов)
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)
	Набор объемных геометрических тел
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)
	Набор плоскостных геометрических форм
	Мозаика разных форм и цвета, крупная
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)
	Красочное панно (коврик) или крупная мягкая игрушка из тканей различной фактуры
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механич. заводные)
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами
	Разноцветная юла (волчок)
	Вертушки (ветряные)
	Музыкальная шкатулка
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	
Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)
	Наборы парных картинок (та же тематика)

Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика
Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами
Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)
Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)
Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)
Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)

Принципы размещения материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности в средней группе

Размещение материала должно быть принципиально иным, нежели в младших группах. Для объектов исследования в действии должен быть выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).

Примерный набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)
	Стойка-равновеска (балансир)
	Часы с круглым циферблатом и стрелками
	Счеты напольные
Набор волчков (мелкие, разной формы)	
Вертушки разного размера	
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и	

	электрифицированные)
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.
	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами
	Набор карточек с изображением предмета и названием
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями
	Наборы моделей: деление на части (2-4)
	Кассы настольные
	Магнитная доска настенная

Принципы размещения материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности в старшей и подготовительных группах

Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый

материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.

Примерный набор материалов для старшей и подготовительной групп

Тип материала	Наименование
Объекты для исследования в действии	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)
	Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика)
	Танграм
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов
	Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета)
	Набор: счетные палочки Кюизинера
	Набор пластин из разных материалов
	Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы)
	Головоломки плоскостные (геометрические)
	Набор проволочных головоломок
	Головоломки объемные (собери бочонок, робота и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований
	Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
	Игра "Волшебный экран" (на координацию вертикальных и горизонтальных линий)
	Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)
	Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т.п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением)
	Система наклонных плоскостей для шариков
	Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок
	Термометр спиртовой
	Часы песочные (на разные отрезки времени)
	Часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей)
	Циркуль
	Набор лекал
	Линейки
	Набор мерных стаканов
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов
	Счеты напольные
	Счеты настольные
	Набор увеличительных стекол (линз)
	Микроскоп
	Набор цветных (светозащитных) стекол
Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	
Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	
Набор для опытов с магнитом	

	Компас
	Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками)
	Флюгер
	Воздушный змей
	Ветряная мельница (модель)
	Набор печаток
	Набор копировальной бумаги разного цвета
	Коллекция минералов
	Коллекция тканей
	Коллекция бумаги
	Коллекция семян и плодов
	Коллекция растений (гербарий)
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов
Образно-символический материал	Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
	Наборы "лото" (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений
	Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы)
	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)
	Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые)
	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
	Графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр
	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)
	Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)
	Календарь настольный иллюстрированный
	Календарь погоды настенный
	Физическая карта мира (полушарий)
	Глобус
	Детский атлас (крупного формата)

	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы Коллекция марок
Нормативно-знаковый материал	Разрезная азбука и касса
	Магнитная доска настенная
	Наборы карточек с цифрами
	Отрывной календарь
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр
	Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами
	Стержни с насадками (для построения числового ряда)
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач
	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями
	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)
	Линейка с движком (числовая прямая)
	Абак
	Набор "лото": последовательные числа
	Кассы настольные
	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур
Наборы моделей: деление на части (2-16)	

4. Общие принципы размещения материалов для двигательной активности во второй младшей группе

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвигаемыми ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).

Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.

Примерный набор физкультурного оборудования для второй младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см, диаметр 20 см
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см
	Коврик, дорожка массажные, со следочками	
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см
	Куб деревянный	Ребро 20 см

	Обруч большой	Диаметр 95-100 см
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см
	Шнур короткий	Длина 75 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см
Для ползания и лазания	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, высота 30 см
		Диаметр 5-6 см
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см
	Обруч плоский	Диаметр 40 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Флажок	

Общие принципы размещения материалов для двигательной активности средней группе

В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.

Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, колеброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.

В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы.

С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

Примерный набор физкультурного оборудования для средней группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см
	Шнур длинный	Длина 150-см,,диаметр 2 см
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см
	Обруч плоский	Диаметр 40 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Обруч большой	Диаметр 100 см
	Серсо (набор)	

	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см
Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр 5-6 см
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Шнур короткий	Длина 75 см

Общие принципы размещения материалов для двигательной активности старшей и подготовительной групп

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках. Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

Примерный набор физкультурного оборудования для старшей и подготовительной групп

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок	
	Коврик массажный со следочками	
	Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см
	Скакалка короткая	Длина 100-120 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г
	Мяч большой	Диаметр 18-20 см
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг
	Мяч-массажер	
	Обруч большой	Диаметр 100 см
Серсо (набор)		
Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)	
Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские	
	Кольцо малое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Мяч средний	Диаметр 10-12 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см

Общие принципы размещения материалов в физкультурном зале

В физкультурном зале расположена большая часть физкультурного оборудования. Эффективность использования оборудования значительно повышается при рациональном его размещении. Расстановка разных предметов оборудования зависит от их габаритов и предназначения. Гимнастическая стенка устанавливается стационарно, прочно крепится к стене. Целесообразно приобретать её с дополнительными пособиями: лесенка с зацепами, доски, горка-скат. Канаты, шесты, веревочные лестницы укрепляются на потолке с помощью специальных приспособлений: крюков, монорельса и т. п. Крупные предметы оборудования (мягкие модули, гимнастические скамейки, бумы, кубы и т. д.) размещаются вдоль стен помещения.

Для досок, лестниц с зацепами предусматривается место, где они могут быть подвешены или положены таким образом, чтобы не мешать детям проявлять свою двигательную активность.

Мелкое физкультурное оборудование (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и т. д.) целесообразно хранить в секционных шкафах, на специальных полках, стеллажах, в выдвижных ящиках, расположенных также вдоль стен физкультурного зала. Обручи, шнуры, скакалки лучше всего разместить на стенах в разных местах зала на специальных крюках. Для растягивания сеток (для игр с мячом), натягивания шнуров, резинок (для подвешивания мелких предметов, для подлезания, перепрыгивания) удобны крепления в виде скоб и зажимов. Их следует расположить попарно на разных уровнях противоположных стен.

Желательно иметь передвижной "Физкультурный уголок" — тележку с разными пособиями: плоские обручи, резиновые кольца, геометрические фигуры и т. д.

Оборудование должно быть расположено таким образом, чтобы дети могли свободно подходить к нему и самостоятельно им пользоваться. Середину зала желательно всегда оставлять свободной для проведения подвижных игр и упражнений с использованием разных пособий.

Примерный набор оборудования для физкультурного зала

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа	
	Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см
	Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20 см Высота 3 см
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см
	Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см
	Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см
	Коврик массажный	75 x 70 см
	Куб деревянный малый	Ребро 20 см
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)	
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы	
	Дорожка-мат	Длина 180 см
	Конус с отверстиями	
	Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см
	Мат с разметками	Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 см

		м
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	
	Кольцеброс (набор)	
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г
	Мишень навесная	Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см
	Мяч средний	10-12 см
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг
	Мяч для мини-баскетбола	18-20 см
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см
	Комплект для детских спортивных игр (сумка)	
Для ползания и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см
	Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см
	Канат гладкий	270-300 см
	Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, ширина 40 см, диаметр перекладин 3 см. Расст. между перекл. 22-25 см
	Лабиринт игровой (6 секций)	
	Лестница веревочная	Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см
	Стенка гимнастическая деревянная	Высота 270 см. ширина пролета 75, 80, 90 см
Для общеразвивающих упражнений	Кольцо плоское	Диаметр 18 см
	Кольцо мягкое	Диаметр 13 см
	Лента короткая	Длина 50-60 см
	Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"	
	Мяч малый	6-8 см
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см
	Ролик гимнастический	

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Приложение №5

Медико-профилактические

- мониторинг здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- рациональное питание;
- рациональный режим дня;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- контроль и помощь в обеспечении требований СанПиН;
- здоровьесберегающая среда в ДОУ

Физкультурно-оздоровительные

- двигательный режим дошкольников
- оздоровительный режим
- динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т. д.)
- подвижные и спортивные игры
- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия
- закаливание
- спортивные развлечения, праздники
- День здоровья
- игротреника
- игрогимнастика
- Малые Олимпийские игры

Образовательные

- образовательные занятия по парциальным программам и методикам
- беседы «Уроки здоровья»
- дидактические игры по валеологии
- личностно-ориентированная модель взаимодействия с детьми
- самомассаж
- точечный массаж
- дыхательная гимнастика

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

- релаксационные упражнения,
- игротренинги,
- музыкотерапия,
- изотерапия

**МЕТОДЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ,
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ПРИМЕНЕНИЮ ИХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в

	воспитателя.	выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Модель взаимодействия с социальными партнерами



Схема взаимодействия педагогов и специалистов ГДОУ детский сад № 34 Московского района



